PROJETO MINEROPAR

CIM - CENTRO DE INFORMAÇÕES MINEROPAR

ARQUITETÔNICO E GRÁFICO

727.7
M 664e

Julho 2002

PLANO QUATRO
ARQUITETURA URBANISMO
CREA 39.263-F/PR

CAROLINA HEGLER DANIELA MIZUTA DANIELA TAHIRA YONÁ LOGULLO
TEL /FAX: 41-3536479 PLANOQUATRO@YAHOO.COM.BR
RUA DR. ROBERTO BARROZO, 527 - SL2 CEP 80 520-070 CURITIBA - PR

MINEROPAR
BIBLIOTECA

Minerais do Paraná S/A - MINEROPAR

Centro de Informações Minerais do Paraná – CIM

ESPAÇO TÉCNICO-CIENTÍFICO
Projeto Conceitual

Concepção e Coordenação
Geólogo Dr. Luís Tadeu Cava

Curitiba
Julho/2002

727.7
M664e

Registro n. 1297
Biblioteca/Mineropar

MINEROPAR
BIBLIOTECA
1297 01.03

CENTRO DE INFORMAÇÕES MINERAIS DO PARANÁ – CIM

PROJETO PARA O ESPAÇO TÉCNICO-CIENTÍFICO

PROPOSTA

Criação de espaço técnico-científico, para servir como canal de consulta, divulgação e educação auxiliar sobre a geologia e suas disciplinas. Ênfase deverá ser dada ao estudo do meio físico geológico como o principal produto da evolução planetária, visto como o suporte primário e fundamental dos demais componentes ambientais e, conseqüentemente, do bem estar e desenvolvimento das comunidades humanas.

OBJETIVOS

a) disseminar de forma simples, didática e contextualizada, os conhecimentos técnico-científicos sobre a geologia e os processos geológicos bem como sua importância para o desenvolvimento sócio-econômico, o planejamento do uso e ocupação do solo urbano e territorial e a preservação ambiental;

b) colaborar com a formação escolar, através de visitas programadas;

c) disponibilizar trabalhos desenvolvidos e prestar informações sobre a geologia do Brasil e do Paraná.

CONCEPÇÃO DO ESPAÇO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO

Espaço técnico-científico permanente, não itinerante e dinâmico e interativo. Organização em módulos que permitam, de forma sistêmica, informar sobre a origem e características de nosso planeta bem como os produtos decorrentes de sua dinâmica interna e externa, a inserção do Estado do Paraná dentro deste macro-ambiente, o uso dos recursos e as implicações de ordem ambiental decorrentes da ação do homem sobre o meio físico geológico e a evolução do conhecimento geológico paranaense. São eles:

- **Módulo Cosmologia e Evolução Planetária**
- **Módulo Viajando pela Geologia do Paraná**
- **Modulo Geologia e Meio Ambiente**
- **Modulo Técnicas de Estudos em Geologia**

Cada módulo será planejado e elaborado para proporcionar aos visitantes uma visão contextualizada da geologia e suas disciplinas auxiliares, utilizando-se de painéis, esquemas e, sempre que possível, de experimentos interativos.

PÚBLICO ALVO

Profissionais e empresários: público formado por empreendedores e profissionais, tais como engenheiros, arquitetos, advogados, biólogos, etc., que em suas atividades necessitam de dados e informações geológicas e de exploração mineral ou então sobre como determinado

processo geológico natural atua e suas implicações geoambientais. Atendimento a ser efetuado por geólogo da empresa especialista na área solicitada, com disponibilização de material da biblioteca, mapoteca, fototeca. Neste caso, o espaço técnico-científico terá papel complementar em relação à biblioteca, mapoteca e fototeca.

Professores: neste caso o espaço técnico científico exercerá o papel de um centro de aprendizado e/ou complementação de conhecimentos sobre as questões de ordem geológica e suas implicações, bem como, para a seleção de conteúdo das visitas de seus alunos.

Alunos: visitas programadas e monitoradas, com separação dos alunos em turmas, para apresentação de vídeo e/ou palestra seguida de visita ao espaço técnico-científico, de forma alternada, e disponibilização de material a ser realizado como trabalho de classe.

Público em Geral: visitação acompanhada de geólogo com objetivo essencialmente cultural;

Universidades: palestra no auditório para alunos da graduação, enfocando temas de interesse (evolução e dinâmica planetária, geologia e meio ambiente, origem dos sítios geológicos paranaenses de interesse turístico, as águas subterrâneas, a importância e uso dos bens minerais, etc.) seguida de visitação ao espaço técnico-científico para complementação e sedimentação do conteúdo da palestra.

DESCRIÇÃO DO PROJETO

1. MÓDULO COSMOLOGIA E EVOLUÇÃO PLANETÁRIA

1.1. COSMOLOGIA

Mídia 1: Tubo em ferro – Escuro – Iluminação em luz negra – Entrada e saída com fechamento em cortinas de veludo

Representação do sistema solar obedecendo em escala as dimensões dos planetas e a distâncias entre estes e o sol, tendo como pano de fundo, nuvem de matéria estelar que origina as galáxias, com a Via Láctea em segundo plano mostrando a sua geometria e dimensões e a posição do Sistema Solar na galáxia e, em primeiro plano o sistema solar e o planeta Terra.

Mídia 2: Maquete mostrando os movimentos da Lua em relação a Terra e da Terra em relação ao Sol (Similar ao modelo da PUC/RS)

1.2 EVOLUÇÃO PLANETÁRIA

Seção Evolução Planetária

Mídia 3: Maquete da Terra, em forma de esfera secionada, compondo a diferenciação do planeta em geosferas (núcleo, manto, atenosfera e litosfera), com recursos de iluminação.

Mídia 4: Maquete vertical, em relevo e com recursos de iluminação mostrando o mecanismo da tectônica de placas e seus reflexos na migração dos continentes ao longo do tempo e ocorrência de terremotos. Nesta mesma mídia, com o efeito de projeção de iluminação (canhão), representaremos a deriva continental mostrando em cada uma a posição dos continentes no passado, recente e previsão futura.

Mídia 5: Maquete sobre a dinâmica de formação de falhamentos com amostras de rochas com presença de falhamentos e dobramentos.

1.2.1 SEÇÃO DINÂMICA INTERNA, PROCESSOS E PRODUTOS

Mídia 6: Maquete mostrando o ciclo das rochas (formação) através da decomposição do solo. Nichos com amostras de rochas Metamórficas, Sedimentares e Ígneas, e volumes pendurados explicando a estrutura e morfologia dos minerais.

1.2.2 SEÇÃO DINÂMICA EXTERNA, PROCESSOS E PRODUTOS

Mídia 7: 2 Maquetes mostrando o ciclo da água (águas subterrâneas e áreas cársticas) e Erosão.

Mídia 8: Painel em relevo com Sistemas Energéticos – Sistemas geoambientais

Mídia 9: Maquete em vidro mostrando os perfis de solos já existentes como exemplo de produtos da dinâmica externa; e amostras de rochas em tamanho grande tipificando os ambientes geológicos externos: marinho (níveis de coquina da Formação Teresina e folhelhos da Formação Ponta Grossa), eólico (arenito Botucatu), fluvial (arenitos da Formação Rio Bonito); deltaico (fácies deltaica do Membro Triunfo da Formação Rio Bonito), plataforma clasto-carbonática (amostras do Membro Paraguaçu da Formação Rio Bonito) e glacial;

Mídia 10: Maquete de uma casa e painel da evolução da vida para demonstrar que ao longo desta evolução planetária houve condições adequadas para desenvolvimento da vida e que na atualidade ocupamos este suporte físico e dele extraímos materiais para nosso desenvolvimento sócio-econômico e bem estar

2. MÓDULO VIAJANDO PELA GEOLOGIA DO PARANÁ

SEÇÃO GEOLOGIA E PAISAGENS GEOMÓRFICAS DO PARANÁ

Mídia 11: Painéis em relevo mostrando os mapas geológicos do Gondwuana, América do Sul, Brasil e Estado do Paraná, em forma de zoom espacial, com o objetivo de mostrar que a geologia do Paraná é o produto de todo uma história evolutiva que iniciou-se a milhões de anos e que a distribuição dos terrenos geológicos não obedecem a divisão política de países, estados e municípios.

Mídia 12: Mapa do Paraná em painel tridimensional , vertical com descrição e representação das características e evolução geológica, principais feições geomorfológicas e geoambientais (1°, 2° e 3° Planaltos, região litorânea e plataforma continental, Serra do Mar, rios principais; 3) recursos hídricos e minerais e seu aproveitamento e 4) sítios geoturísticos do Estado do Paraná. O experimento terá natureza interativa e deverá mostrar a rede de drenagem, os limites das unidades geológicas coloridas em diferentes tonalidades, os planaltos paranaenses, a plataforma continental, etc..acompanhado por multimídia contendo todas as informações do mapa.

Mídia 13: Painéis e/ou fotografias (anexo ao mapa) dos principais sítios geológicos de interesse turístico do Paraná, os esquemas e textos explicativos mostrando de que modo se formaram: Cataratas do Iguaçu, Cânion do Guartelá, Vila Velha, Serra do Mar, Cavernas, etc..estarão iseridos em multimídia anexa ao mapa.

SEÇÃO RECURSOS MINERAIS

Mídia 14: multimídias doadas a serem editadas em DVD e transmitidas por televisão.

- **Cimento:** multimídia a ser doada pela Cimento Rio Branco, mostrando todas as etapas de fabricação do cimento.

- **Folhelho Pirobetuminoso:** multimídia a ser solicitada na PETROSIX, mostrando todas as etapas de produção de óleo e sub-produtos a partir de folhelhos pirobetumionosos.

- **Carvão:** multimídia a ser solicitada na CARBOCOPEL, mostrando todas as etapas da mineração, beneficiamento e produção de energia a partir do carvão.
- **Cerâmica:** multimídia a ser solicitada na INCEPA, mostrando todas as etapas da mineração beneficiamento das matérias primas minerais e a produção de pisos e revestimentos

Mídia 15: painel em relevo mostrando locais de ocorrência dos recursos minerais do Paraná (ametista, ágata, carvão, folhelho pirobetuminoso, calcário, dolomito, ouro, chumbo, caulim, feldspato, fluorita, etc.)

Mídia 16: Vitrine giratória em vidro com coleção de amostras grandes de minerais.

Mídia 17: Painel em relevo mostrando o papel da geologia e dos agentes de intemperismo na formação dos solos e sua importância, deficiências e potencialidades para o homem nas diferentes regiões do estado.

SEÇÃO RECURSOS HÍDRICOS

Anexo à mídia 12, descrever os principais recursos hídricos do Paraná e as diferentes formas de ocorrência e aproveitamento. Definição de água mineral e exercício de classificação de água mineral.

Mídia 18: Painel em relevo mostrando a localização, características dos aquíferios do Paraná: Guarani, Carste e Meio Fraturado e maquete mostrando os diferentes tipos de aqüíferos.

3. MODULO GEOLOGIA E MEIO AMBIENTE

Mídia 19: Painéis interativos de: O Homem e o Meio Ambiente: a ação do homem no meio ambiente, efeitos prós e contras, Impactos Ambientais Relacionadas à Mineração: tipos de impactos ambientais relacionados com a mineração com exemplos do Estado do Paraná, Impactos Ambientais Relacionadas à Ocupação Urbana e Territorial: poluição dos recursos hídricos, riscos geológicos em áreas urbanas, erosão, inundações

4. MODULO TÉCNICAS DE ESTUDOS EM GEOLOGIA

Mídia 20: montagem de bancada mostrando os instrumentos de mão utilizados pelo geólogo (martelo, bússola, nível, lupa, bateia, etc. mais equipamentos e produtos da moderna tecnologia (ortofocartas, imagens de satélites e radargrafias) com textos explicativos sobre faixa de visão do ser humano e outras faixas passíveis de serem trabalhadas em meio digital e as respostas possíveis e sua aplicação na exploração mineral e no estudo do meio ambiente.

Mídia 21: Túnel em forma de gruta mostrando o interior de uma mina de ouro, com representação de veio de quartzo aurífero.

Minerais do Paraná S/A - MINEROPAR

Centro de Informações Minerais do Paraná – CIM

ESPAÇO TÉCNICO-CIENTÍFICO
Projeto Arquitetônico e Gráfico

Plano Quatro Arquitetura e Urbanismo

Curitiba
Julho/2002

CONCEITUAÇÃO

O PROJETO DO ESPAÇO CIM - CENTRO DE INFORMAÇÕES MINEROPAR, TEM COMO OBJETIVO PRINCIPAL "TRANSPORTAR" O USUÁRIO PARA DENTRO DO MUNDO DA GEOLOGIA, VISANDO PASSAR A MAIOR QUANTIDADE DE INFORMAÇÕES POSSÍVEIS, SOBRE O UNIVERSO E ESPECIALMENTE SOBRE O PARANÁ.

O ESPAÇO CARACTERIZA-SE PRINCIPALMENTE COMO SENDO UM ESPAÇO PERMANENTE, DE VISITAÇÃO, COM O ACOMPANHAMENTO DE GUIAS, POSSUÍNDO GRANDE INTERATIVIDADE E VERSATILIDADE NO QUE SE REFERE À APRESENTAÇÃO DO MATERIAL. A PROPOSTA É DE SE CRIAR UM AMBIENTE LIVRE DE DIVISÕES E FRAGMENTOS, TORNANDO-O AMPLO, AGRADÁVEL E DE FÁCIL COMPREENSÃO.

FICOU DEFINIDO COMO "MÍDIA", A DENOMINAÇÃO DA FORMA COMO CADA MATERIAL, CONTENDO DETERMINADA INFORMAÇÃO, SERÁ APRESENTADA. AS MÍDIAS SE DISPÕEM DE FORMA ORDENADA E PLANEJADA, SEGUINDO UMA LÓGICA DE APRESENTAÇÃO PARA MELHOR ENTENDIMENTO DO USUÁRIO. O FLUXO É DETERMINADO PELAS PRÓPRIAS MÍDIAS E POR PAINÉIS ARAMADOS COM TRANSPARÊNCIA.

ESTAS MÍDIAS SE APRESENTAM DE FORMAS VARIADAS, TAIS COMO: MAQUETES, PAINÉIS SIMPLES E EM RELEVO, MÓVEIS CONTENDO MULTIMÍDIAS, TUBO METÁLICO COM VIDRO E CAVERNA. COMO COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO, CRIOU-SE UM PADRÃO DE "BANNERS" EXPLICATIVOS. O MOBILIÁRIO TAMBÉM SEGUE UM PADRÃO, COM FORMAS, CORES E MATERIAIS NEUTROS PARA QUE NÃO ENTRE EM CONFLITO COM AS MÍDIAS, PRINCIPAIS ELEMENTOS DA EXPOSIÇÃO.

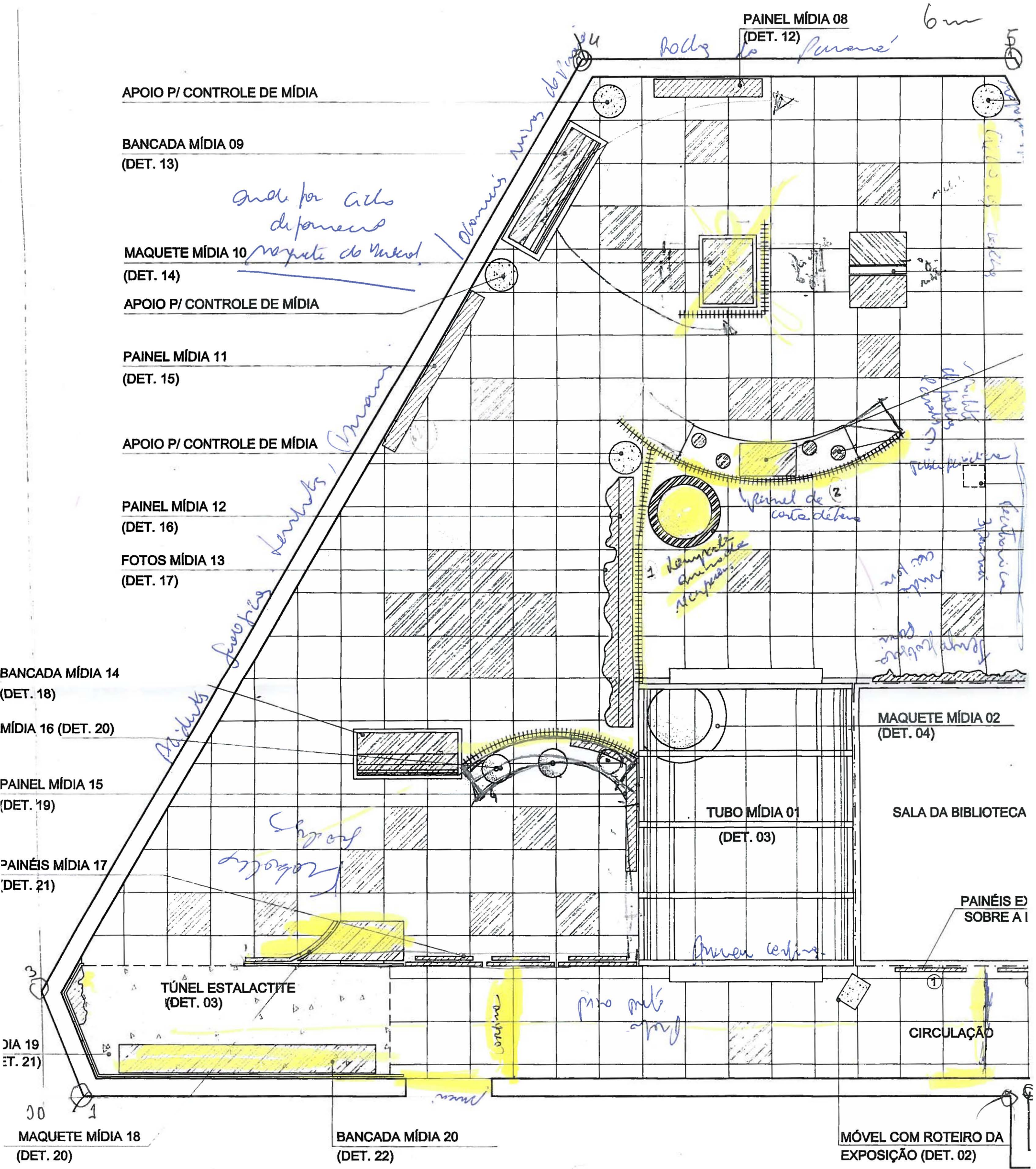
A ILUMINAÇÃO TAMBÉM FAVORECE AS MÍDIAS E OS PAINÉIS, PARA DIRECIONAR A ATENÇÃO DO VISITANTE. LEVANDO AINDA EM CONTA QUE O PISO É MODULADO E ELEVADO (60x60x60 cm), PROPOMOS ILUMINAÇÃO NO PISO, COM VIDRO, EM PONTOS ESTRATÉGICOS CONTENDO PARTE DA COMUNICAÇÃO VISUAL, QUE ALÉM DO PISO, APARECERÁ ONDE NECESSÁRIO, NAS PAREDES, NOS MÓVEIS, ETC... A COMUNICAÇÃO VISUAL CONTA AINDA COM UM PERSONAGEM "MASCOTE", CHAMADO ZÉ DA MINA QUE, NO DECORRER DA EXPOSIÇÃO, DARÁ EXPLICAÇÕES DO CONTEXTO DO ESPAÇO.

O REVESTIMENTO DAS PAREDES SERÁ COM PINTURA COMUM, A DEFINIR EM CONJUNTO, DANDO PRIORIDADE AS MÍDIAS, SEM ATRAIR MUITO A ATENÇÃO.

AS INFORMAÇÕES ADICIONAIS QUE NÃO CONSTAREM NO PROJETO, SERÃO DEFINIDAS NO DECORRER DA EXECUÇÃO DO MESMO, POIS ALGUMAS MÍDIAS E DETALHES DEPENDEM DO AUXÍLIO DE EQUIPES ESPECIALIZADAS EM ELETRÔNICA, ELÉTRICA E MECÂNICA.

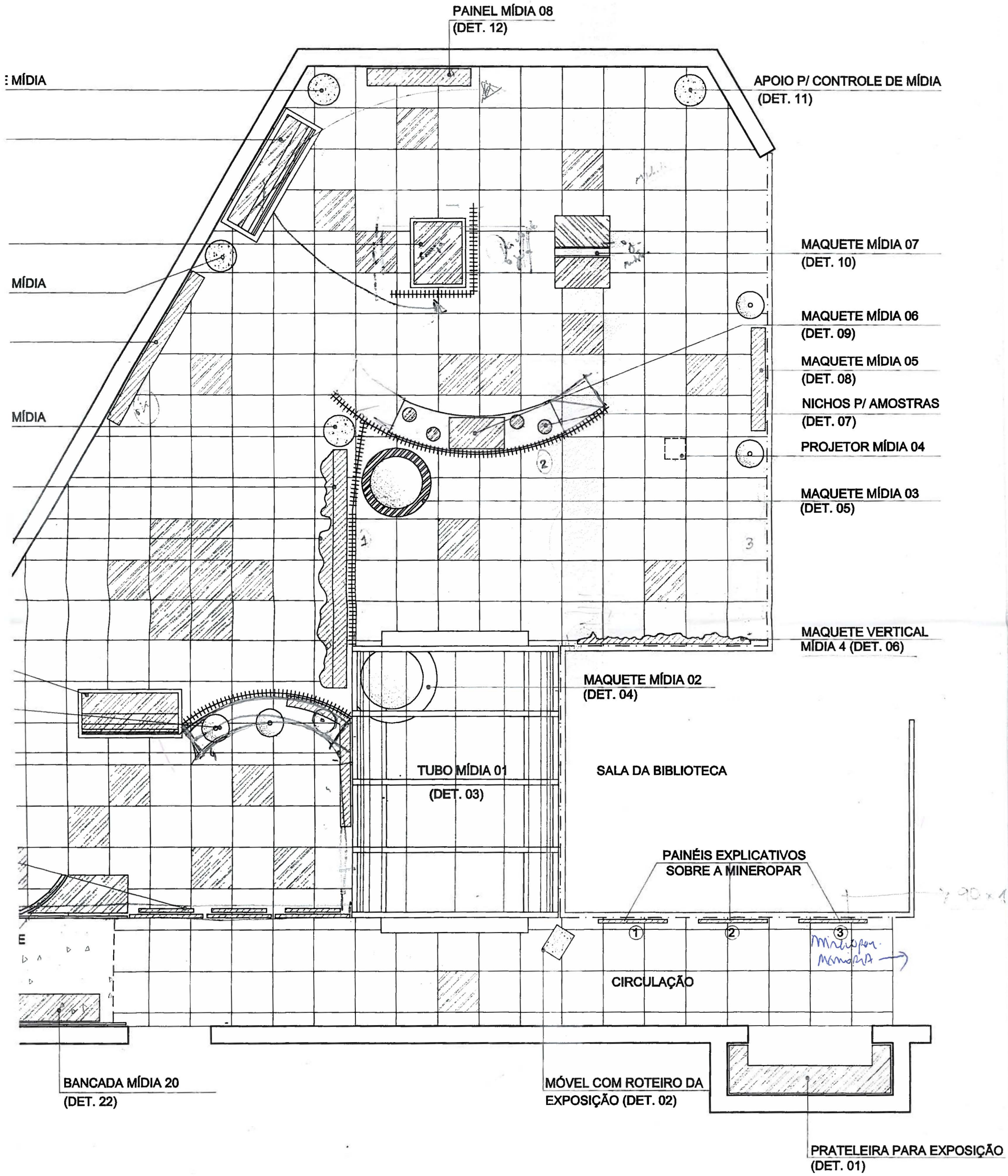
PLANO QUATRO

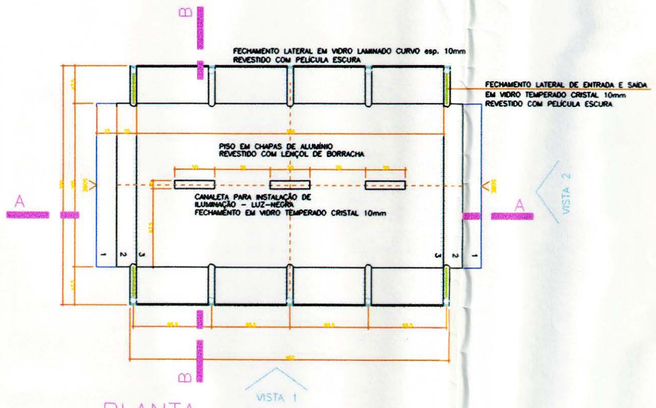
ARQUITETURA & URBANISMO



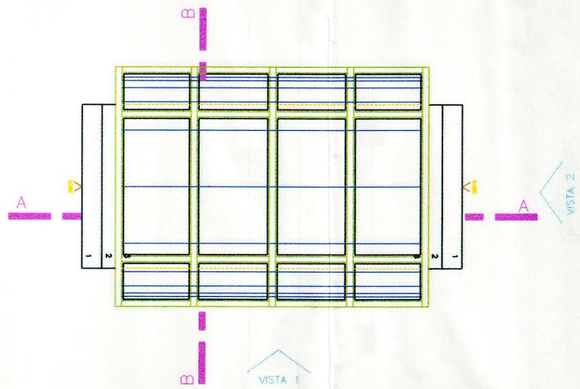
LAYOUT

ESC. 1:50

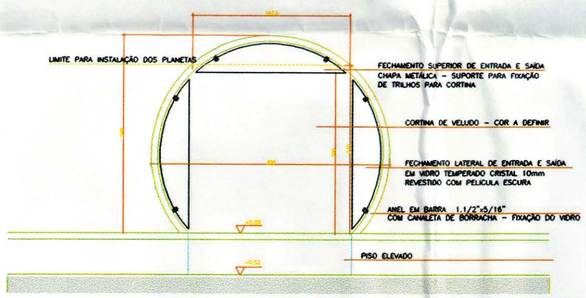

PAINEL MÍDIA 08
(DET. 12)
MÍDIA
APOIO P/ CONTROLE DE MÍDIA
(DET. 11)
MAQUETE MÍDIA 07
(DET. 10)
MÍDIA
MAQUETE MÍDIA 06
(DET. 09)
MAQUETE MÍDIA 05
(DET. 08)
MÍDIA
NICHOS P/ AMOSTRAS
(DET. 07)
PROJETOR MÍDIA 04
MAQUETE MÍDIA 03
(DET. 05)
MAQUETE VERTICAL
MÍDIA 4 (DET. 06)
MAQUETE MÍDIA 02
(DET. 04)
TUBO MÍDIA 01
(DET. 03)
SALA DA BIBLIOTECA
PAINÉIS EXPLICATIVOS
SOBRE A MINEROPAR
CIRCULAÇÃO
BANCADA MÍDIA 20
(DET. 22)
MÓVEL COM ROTEIRO DA
EXPOSIÇÃO (DET. 02)
PRATELEIRA PARA EXPOSIÇÃO
(DET. 01)



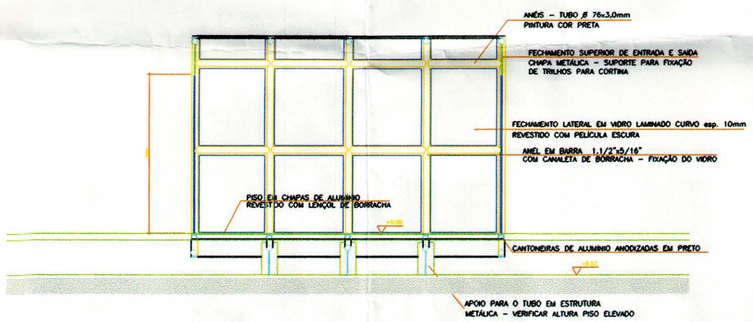
PLANTA
ESC. 1:50



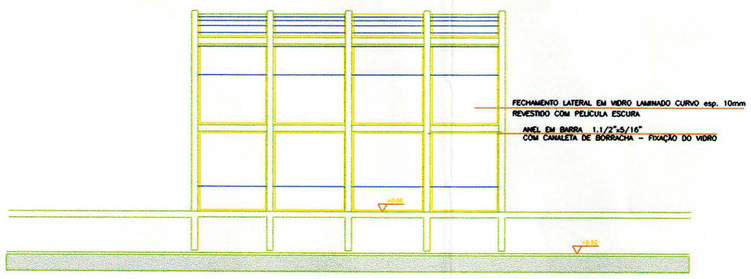
VISTA SUPERIOR
ESC. 1:50



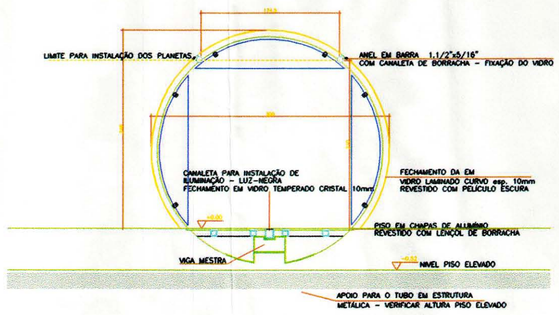
VISTA 2
ESC. 1:50



CORTE AA
ESC. 1:50



VISTA 1
ESC. 1:50

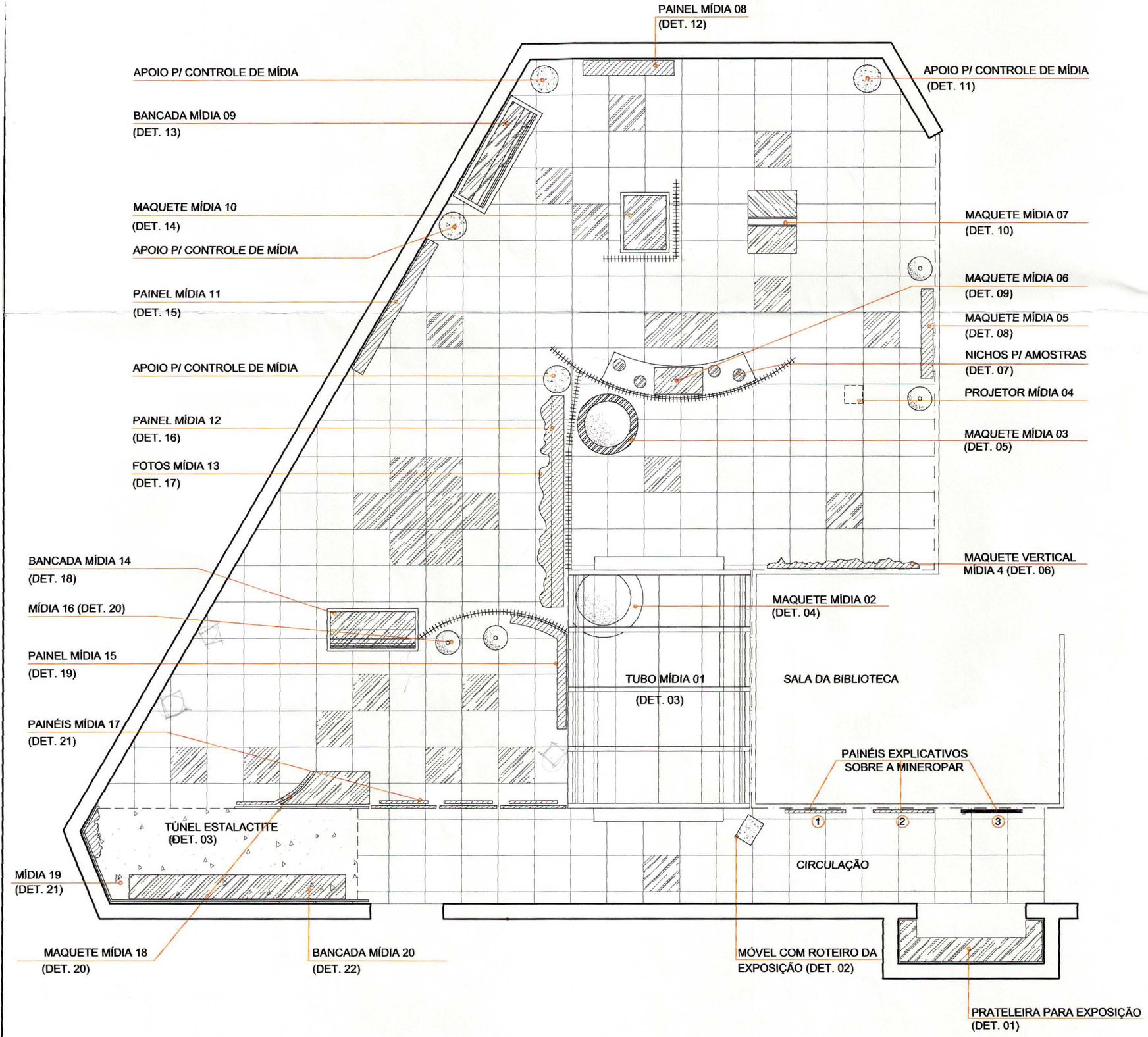


CORTE BB
ESC. 1:50

PLANO QUATRO
ARQUITETURA & URBANISMO

TÍTULO: MINEROPAR (SIN-espaço de exposições)		
CONTEÚDO: TUBO MÍDIA 01 DETALHE 03 PLANTA VISTA 02 VISTA SUP. CORTE AA VISTA 01 CORTE BB	RESP.TEC.PROJ.: CAROLINA HEGLER CREA 60451 D/PR DATA: JULHO/2002	PRANCHA: 08
ESCALA: 1:50	NOME DIR/ARQ/EST: C:\Projetos\Mineropar\proj.arq.dwg	

P QUATRO-A2
594x420

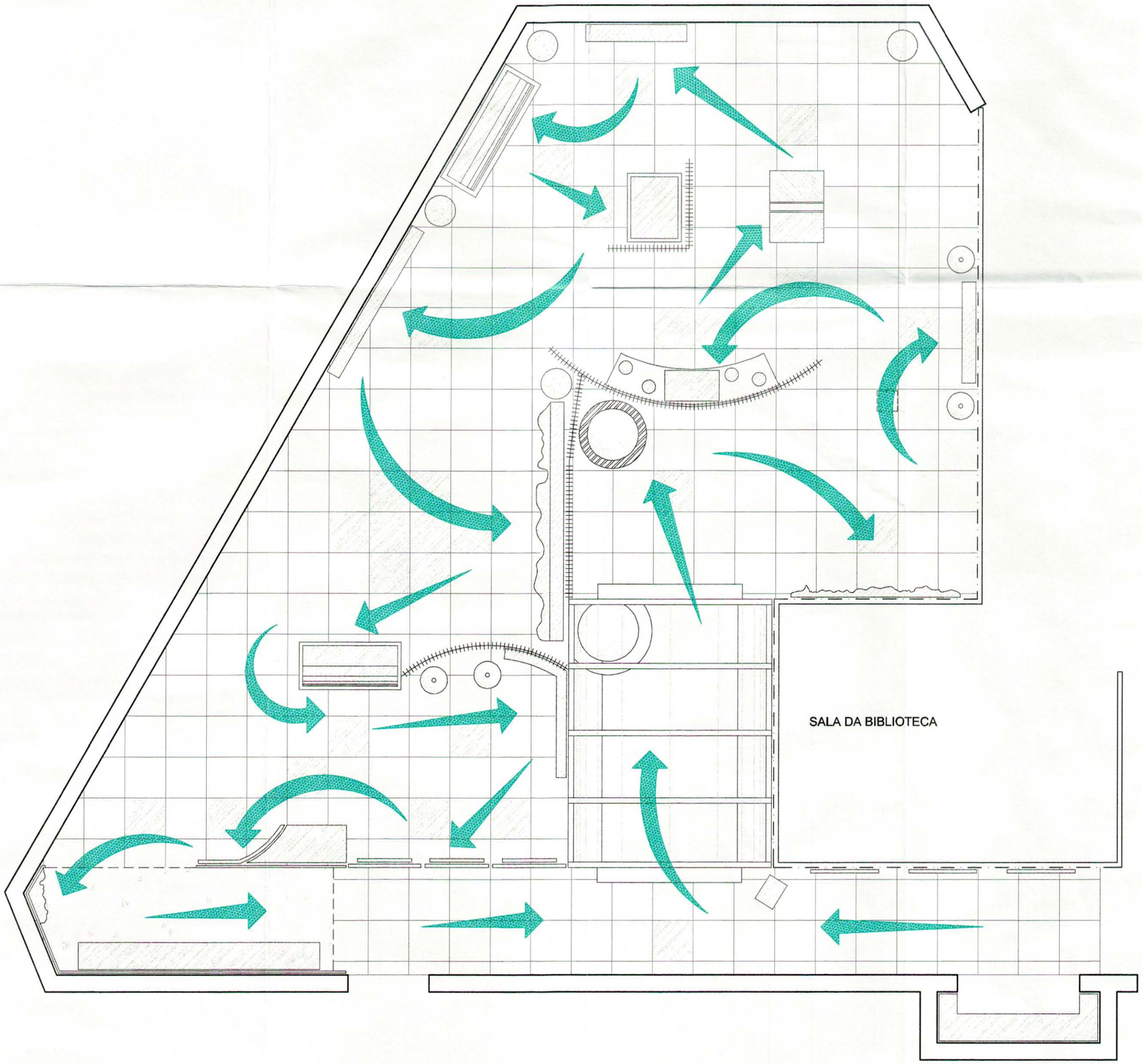


LAYOUT

ESC. 1:50

PLANO QUATRO
ARQUITETURA & URBANISMO

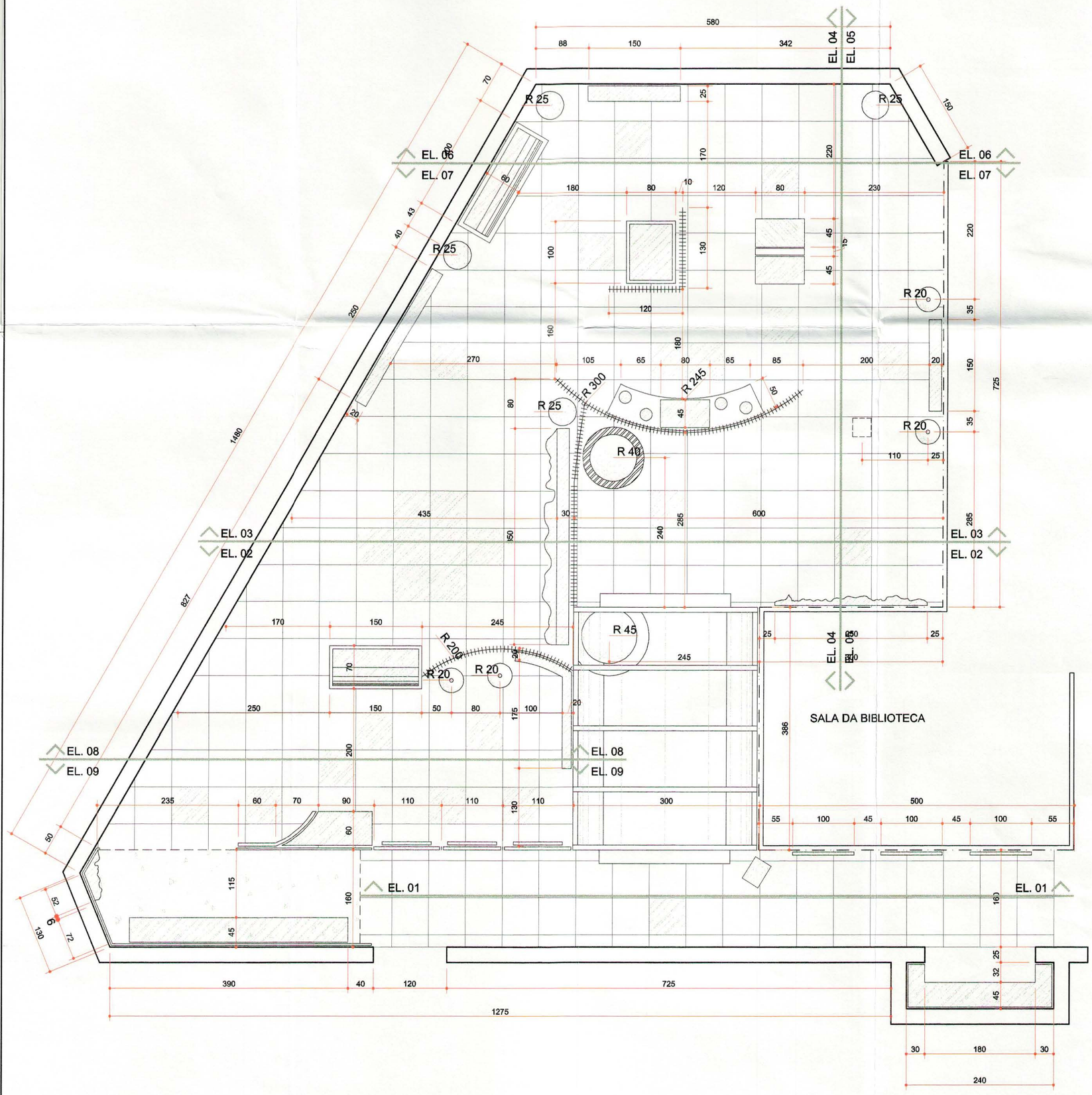
TITULO: CIM—Centro de Informações Minerais		
CONTEUDO: LAYOUT	RESP.TEC.PROJ.: CAROLINA HEGLER CREA 60451 D/PR	PRANCHA: 01
	DATA: JULHO/2002	
ESCALA: 1:50	NOME DIR/ARQ/EST: C:\Projetos\Mineropar\proj.arq.dwg	



PLANTA DE FLUXO
ESC. 1:50

PLANO QUATRO
ARQUITETURA & URBANISMO

TITULO: CIM—Centro de Informações Minerais		
CONTEUDO: FLUXOGRAMA	RESP.TEC.PROJ.: CAROLINA HEGLER CREA 60451 D/PR	PRANCHA: 02
	DATA: JULHO/2002	
ESCALA: 1:50	NOME DIR/ARQ/EST: C:\Projetos\Mineropar\proj.arq.dwg	



PLANTA EXECUTIVA

ESC. 1:50

LEGENDA

DIVISÓRIA EM TELA ARAMADA

PAINEL EM MADEIRA REVESTIDO COM LAMINADO COR PRETO

OBSERVAÇÕES

01) O PISO DEVERÁ SER MANTIDO O EXISTENTE NO LOCAL

02)

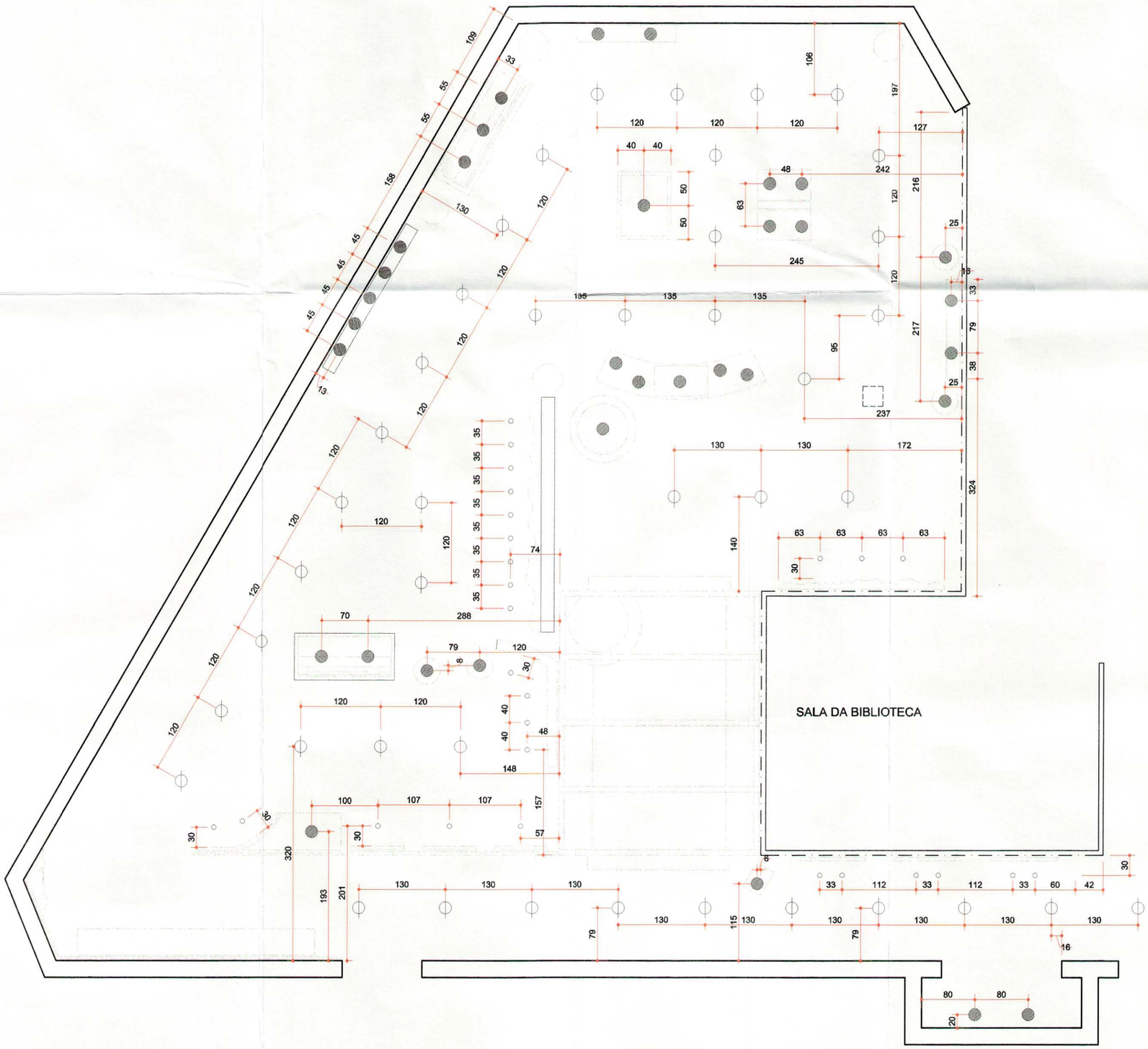
MINEROPAR
BIBLIOTECA

PLANO QUATRO
ARQUITETURA & URBANISMO

TITULO: CIM–Centro de Informações Minerais		
CONTEUDO: PLANTA EXECUTIVA	RESP.TEC.PROJ.: CAROLINA HEGLER CREA 60451 D/PR	PRANCHA: 03
	DATA: JULHO/2002	
ESCALA: 1:50	NOME DIR/ARQ/EST: C:\Projetos\Mineropar\proj.arq.dwg	

LEGENDA

- LÂMPADAS DICRÓICA COM LUMINÁRIA MÓVEL
- LÂMPADA PAR 20 COM LUMINÁRIA MÓVEL
- LÂMPADA AR 70 COM LUMINÁRIA MÓVEL

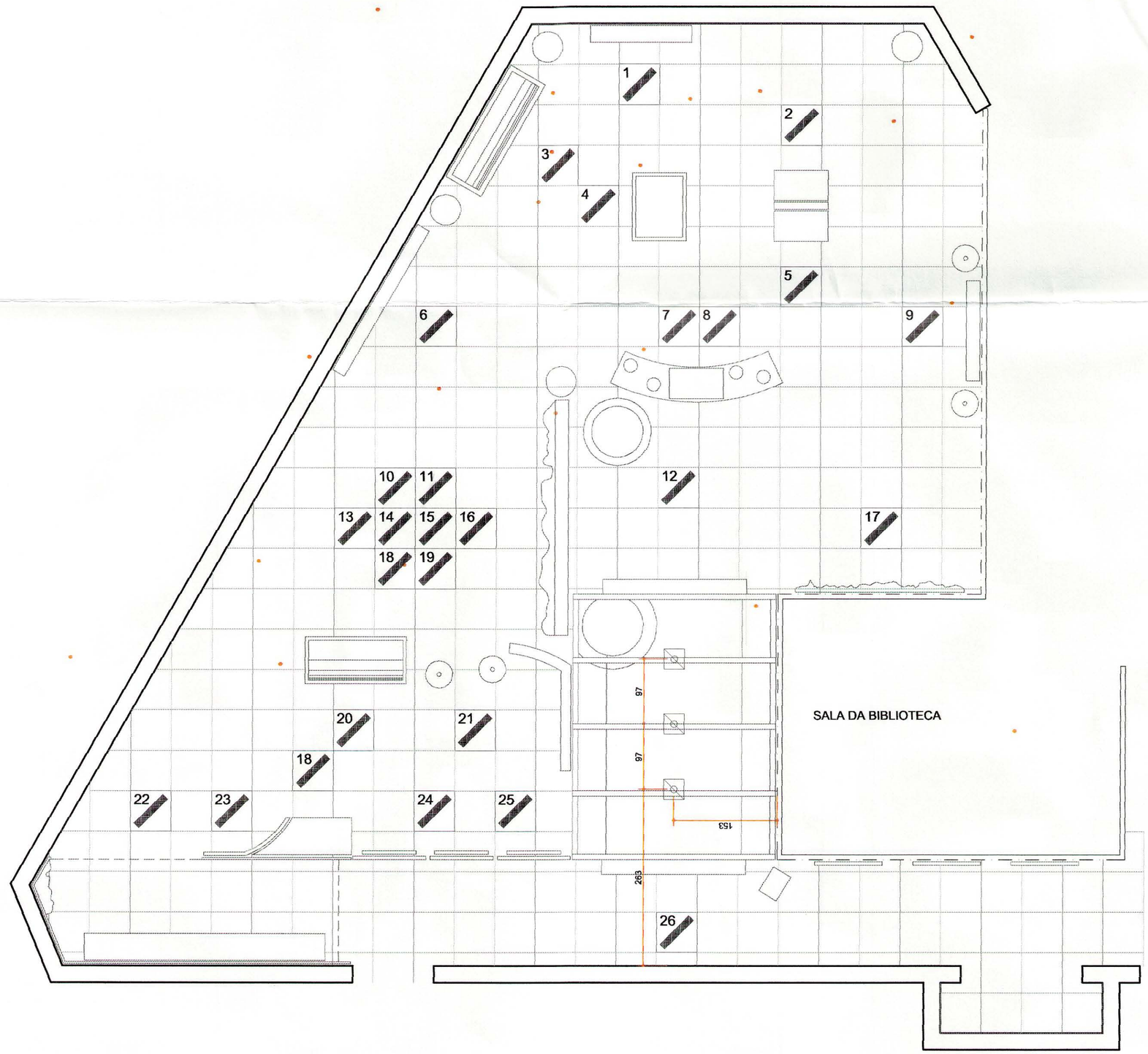


PLANTA DE ILUMINAÇÃO TETO

ESC. 1:50

PLANO QUATRO
ARQUITETURA & URBANISMO

TITULO	CIM–Centro de Informações Minerais
CONTEUDO	PLANTA DE ILUMINAÇÃO TETO
RESP.TEC.PROJ.	CAROLINA HEGLER CREA 60451 D/PR
DATA	JULHO/2002
PRANCHA	04
ESCALA	1:50
NOME DIR/ARQ/EST	C:\Projetos\Mineropar\proj.arq.dwg



LEGENDA

NICHO (60x60cm) EMBAIXO DO VIDRO DO PISO ELEVADO COM LÂMPADA FLUORESCENTE 16 w

NICHO COM LUZ NEGRA

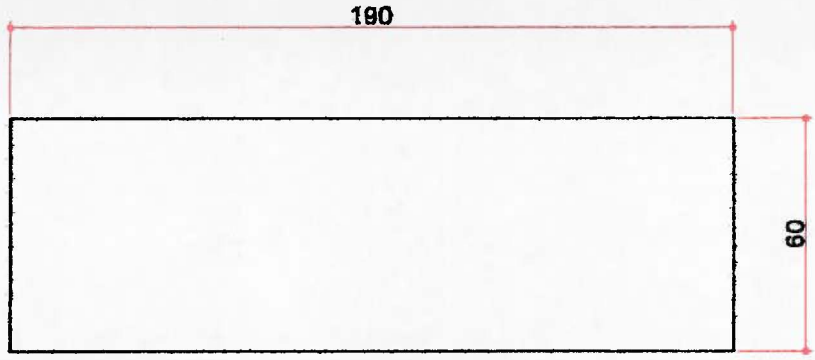
A ILUMINAÇÃO DE PISO É DETERMINADA PELAS PLACAS DE PISO ELEVADO JÁ EXISTENTES.
A POSIÇÃO CORRETA DAS LUMINÁRIAS SE DARÁ PELA CONTAGEM DAS PLACAS.

PLANTA DE ILUMINAÇÃO PISO

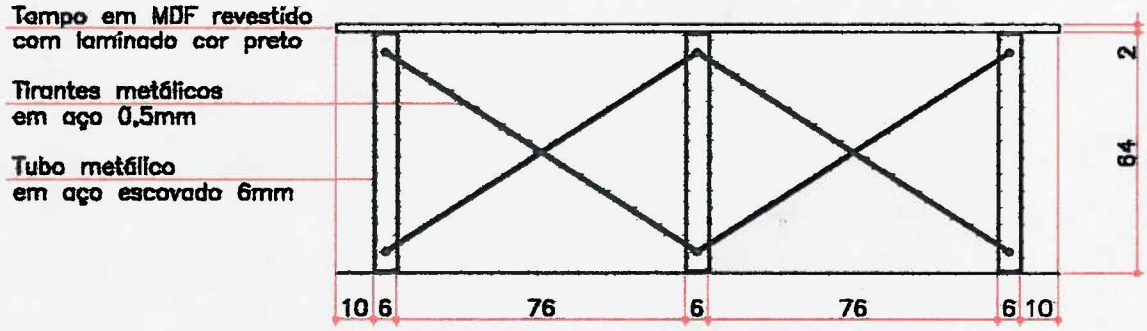
ESC. 1:50

PLANO QUATRO ARQUITETURA & URBANISMO

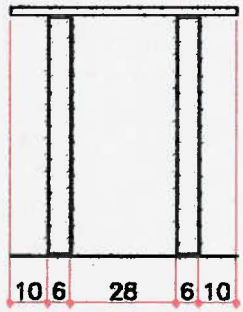
TITULO: CIM–Centro de Informações Minerais		
CONTEUDO: PLANTA DE ILUMINAÇÃO PISO	RESP.TEC.PROJ.: CAROLINA HEGLER CREA 60451 D/PR	PRANCHA: 05
	DATA: JULHO/2002	
ESCALA: 1:50	NOME DIR/ARQ/EST: C:\Projetos\Mineropar\proj.arq.dwg	



Bancada 1
Vista Superior



Bancada 1
Vista Frontal

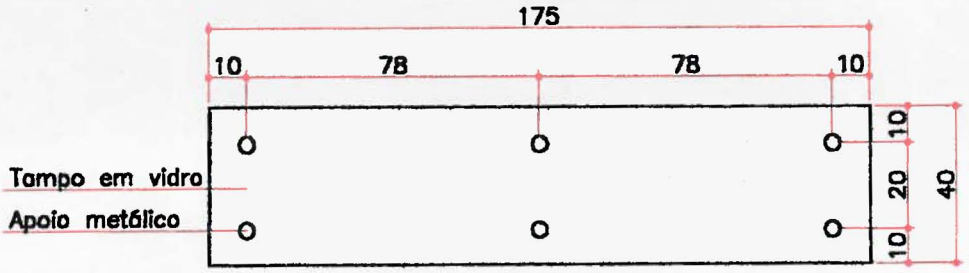


Bancada 1
Vista Lateral

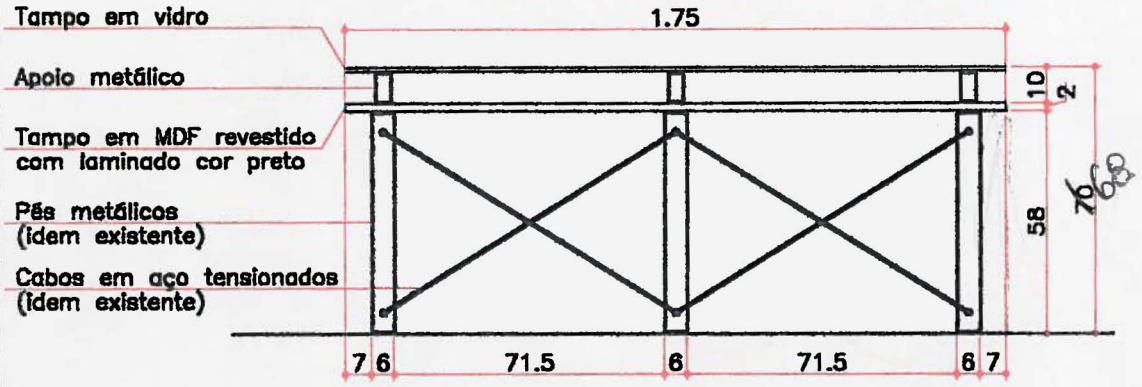
PLANO QUATRO
ARQUITETURA URBANISMO

TITULO: CIM–Centro de Informações Minerais		
CONTEUDO: BANCADA 01	RESP.TEC.PROJ.: CAROLINA HEGLER CREA 60451 D/PR	PRANCHA: 01
	DATA: NOVEMBRO/2002	
ESCALA: 1:20	NOME DIR/ARQ/EST: C:\Projetos\Mineropar\definitivo\mobiliario_extra	

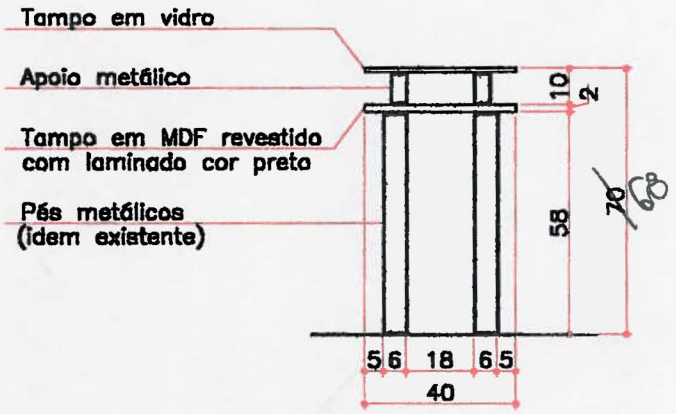
P. QUATRO–A4
297x210



Bancada 2
Vista Superior



Bancada 2
Vista Frontal

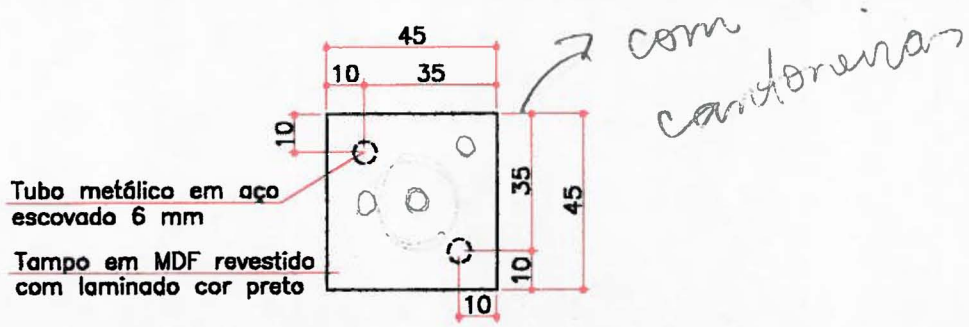


Bancada 2
Vista Lateral

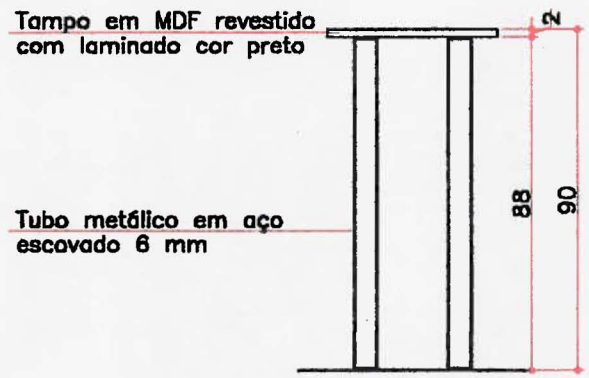
PLANO QUATRO
ARQUITETURA & URBANISMO

TITULO: CIM–Centro de Informações Minerais		
CONTEUDO: BANCADA 02	RESP.TEC.PROJ.: CAROLINA HEGLER CREA 60451 D/PR	PRANCHA: 02
	DATA: NOVEMBRO/2002	
ESCALA: 1:20	NOME DIR/ARQ/EST: C:\Projetos\Mineropar\definitivo\mobiliario_extra	

P QUATRO–A4
297x210



Móvel saída
Vista Superior

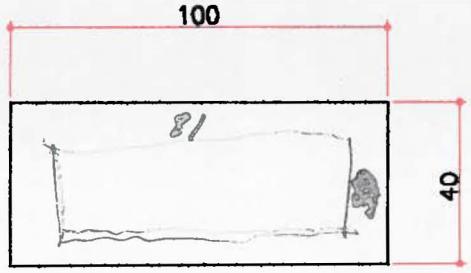


Móvel saída
Vista Frontal

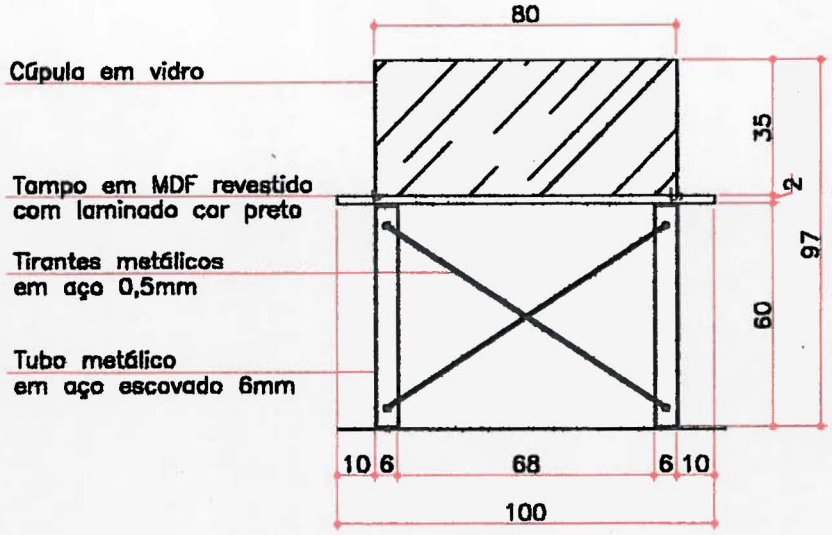
PLANO QUATRO
ARQUITETURA & URBANISMO

TITULO: CIM—Centro de Informações Minerais		
CONTEUDO: MÓVEL SAÍDA	RESP.TEC.PROJ.: CAROLINA HEGLER CREA 60451 D/PR	PRANCHA: 03
	DATA: NOVEMBRO/2002	
ESCALA: 1:20	NOME DIR/ARQ/EST: C:\Projetos\Mineropar\definitivo\mobiliario_extra	

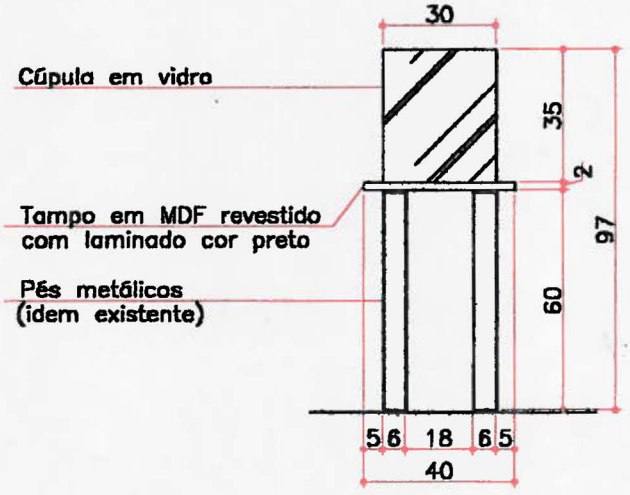
P QUATRO-A4
297x210



Móvel Reinhard Maak
Vista Superior



Móvel Reinhard Maak
Vista Frontal

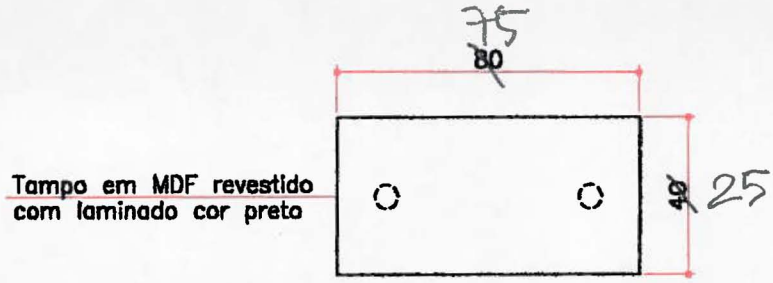


Móvel Reinhard Maak
Vista Lateral

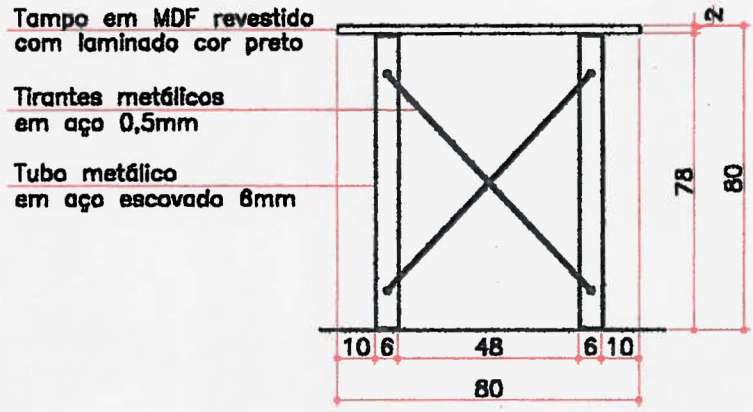
PLANO QUATRO
ARQUITETURA & URBANISMO

TITULO CIM–Centro de Informações Minerais		
CONTEUDO MÓVEL REINHARD MAAK	RESP.TEC.PROJ. CAROLINA HEGLER CREA 60451 D/PR DATA NOVEMBRO/2002	PRANCHA 04
ESCALA 1:20	NOME DIR/ARQ/EST C:\Projetos\Mineropar\definitivo\mobiliario_extra	

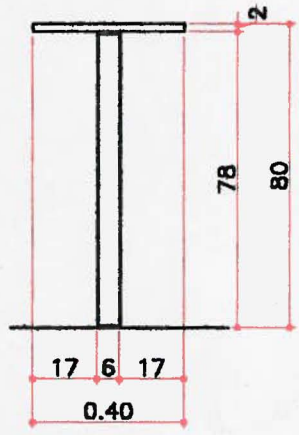
P QUATRO–A4
297x210



Bancada 3
Vista Superior



Bancada 3
Vista Frontal

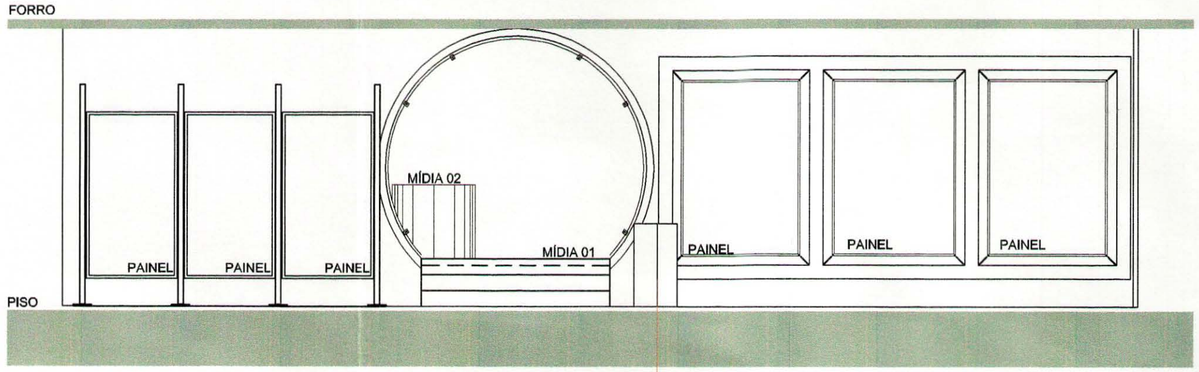


Bancada 3
Vista Lateral

PLANO QUATRO
ARQUITETURA URBANISMO

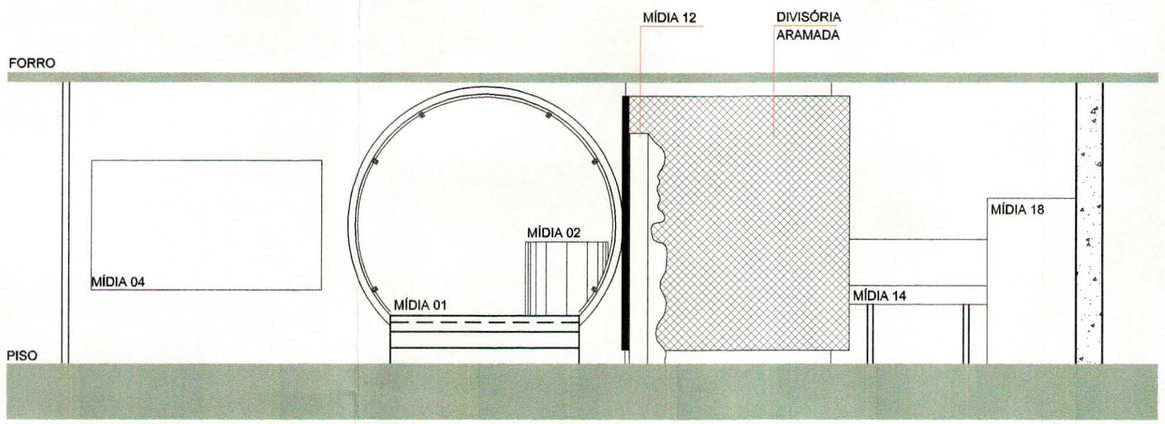
TITULO: CIM—Centro de Informações Minerais		
CONTEUDO: BANCADA 03	RESP.TEC.PROJ.: CAROLINA HEGLER CREA 60451 D/PR	PRANCHA: 05
	DATA: NOVEMBRO/2002	
ESCALA: 1:20	NOME DIR/ARQ/EST: C:\Projetos\Mineropar\definitivo\mobiliario_extra	

P_QUATRO-A4
297x210

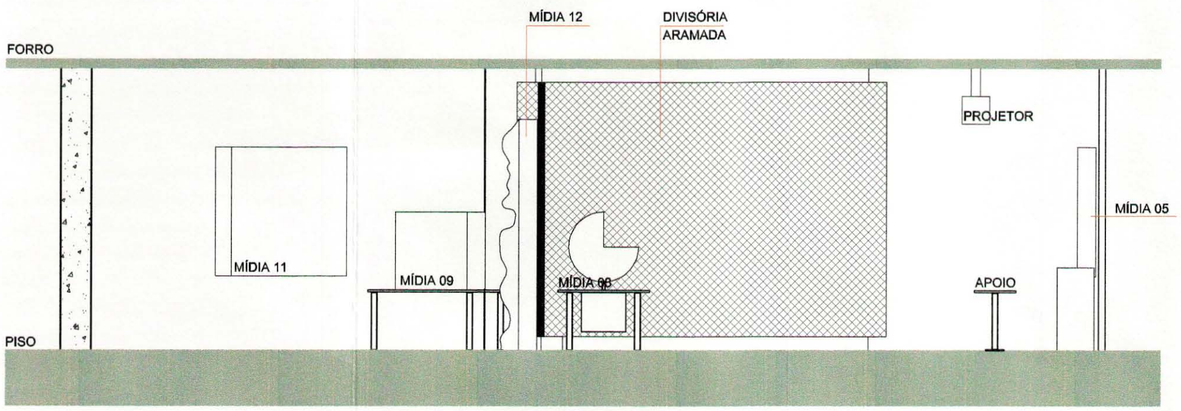


ELEV. 01
ESC. 1:50

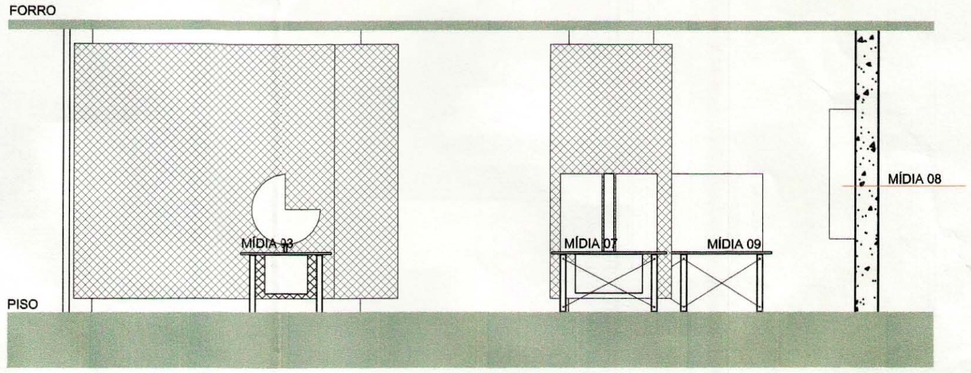
MÓVEL C/ ROTEIRO
DA EXPOSIÇÃO



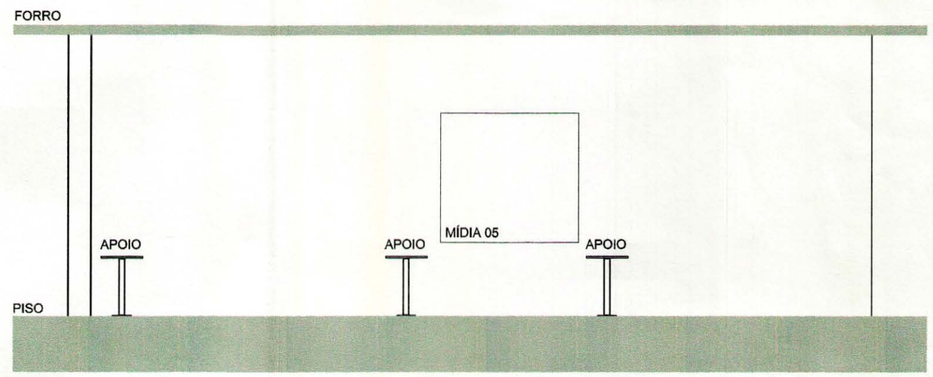
ELEV. 02
ESC. 1:50



ELEV. 03
ESC. 1:50



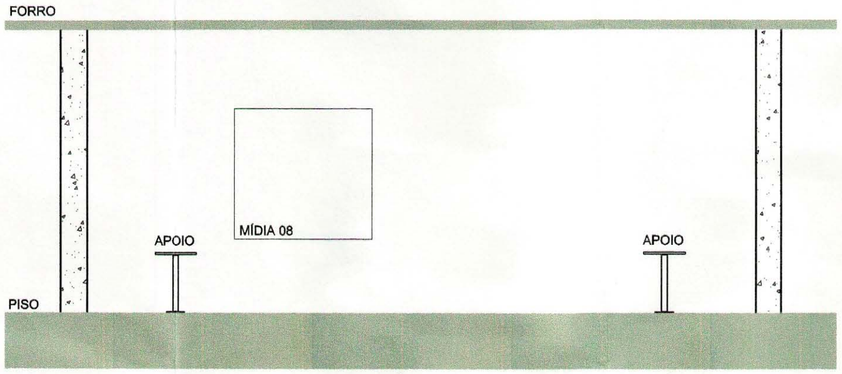
ELEV. 04
ESC. 1:50



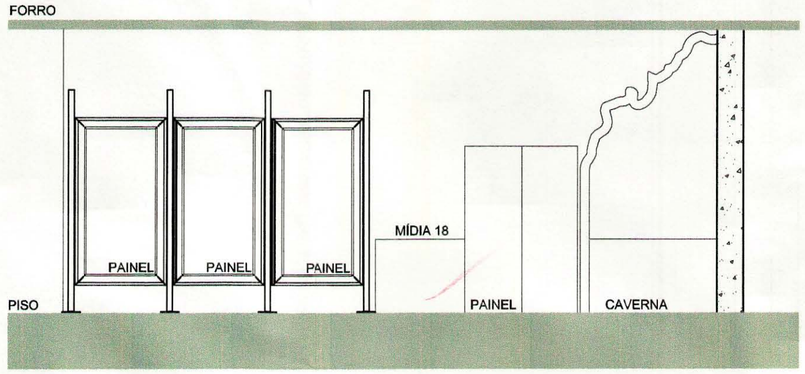
ELEV. 05
ESC. 1:50

PLANO QUATRO
ARQUITETURA & URBANISMO

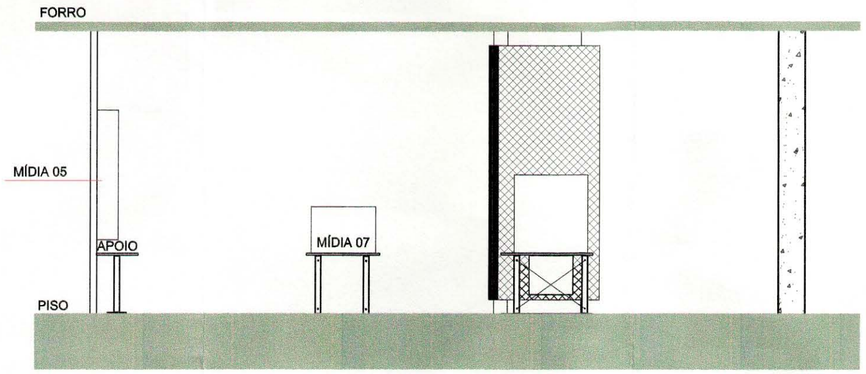
TITULO: CIM—Centro de Informações Minerais		
CONTEUDO: ELEVAÇÃO 01, ELEVAÇÃO 02, ELEVAÇÃO 03, ELEVAÇÃO 04, ELEVAÇÃO 05	RESP.TEC.PROJ.: CAROLINA HEGLER CREA 60451 D/PR	PRANCHA: 06
	DATA: JULHO/2002	
ESCALA: 1:50	NOME DIR/ARQ/EST: C:\Projetos\Mineropar\proj.arq.dwg	



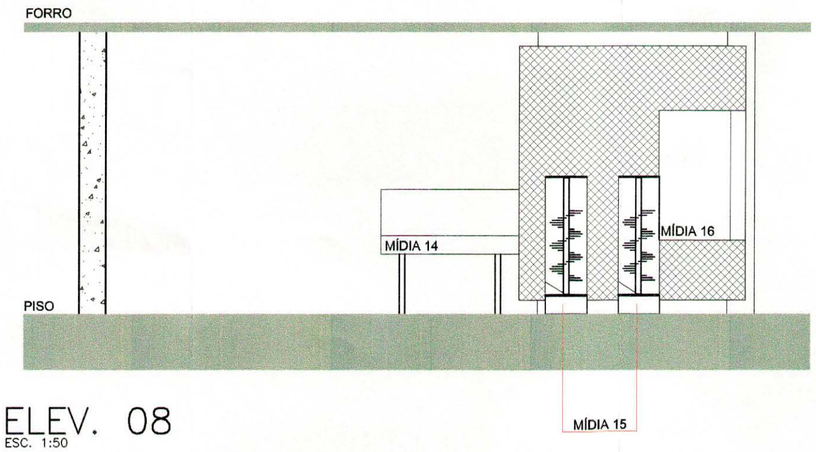
ELEV. 06
ESC. 1:50



ELEV. 09
ESC. 1:50



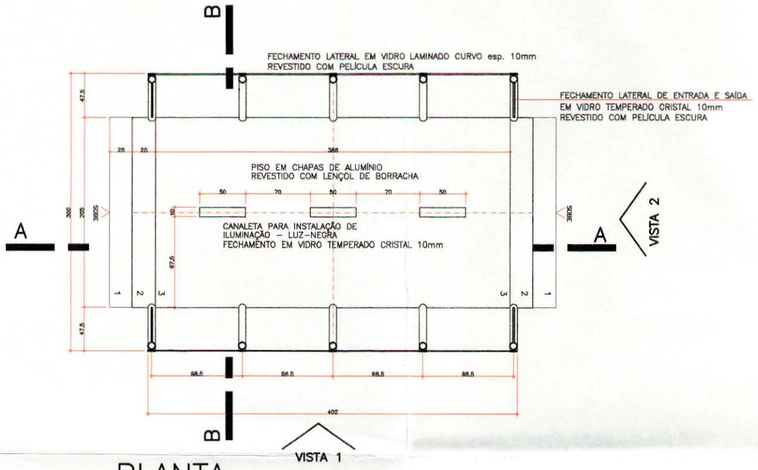
ELEV. 07
ESC. 1:50



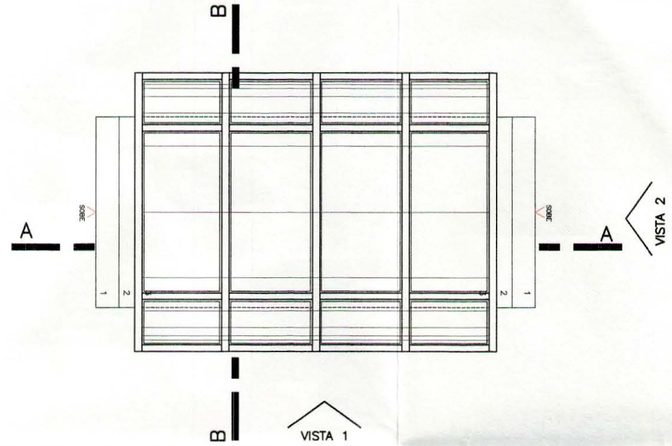
ELEV. 08
ESC. 1:50

PLANO QUATRO
ARQUITETURA & URBANISMO

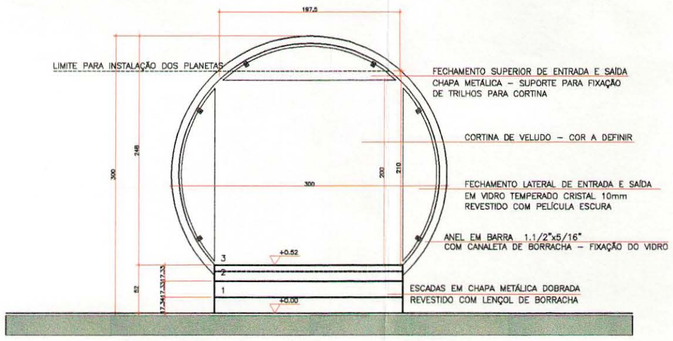
TITULO: CIM—Centro de Informações Minerais		
CONTEUDO: ELEVAÇÃO 06, ELEVAÇÃO 07, ELEVAÇÃO 08, ELEVAÇÃO 09	RESP.TEC.PROJ.: CAROLINA HEGLER CREA 60451 D/PR	PRANCHA: 07
	DATA: JULHO/2002	
ESCALA: 1:50	NOME DIR/ARQ/EST: C:\Projetos\Mineropar\proj.arq.dwg	



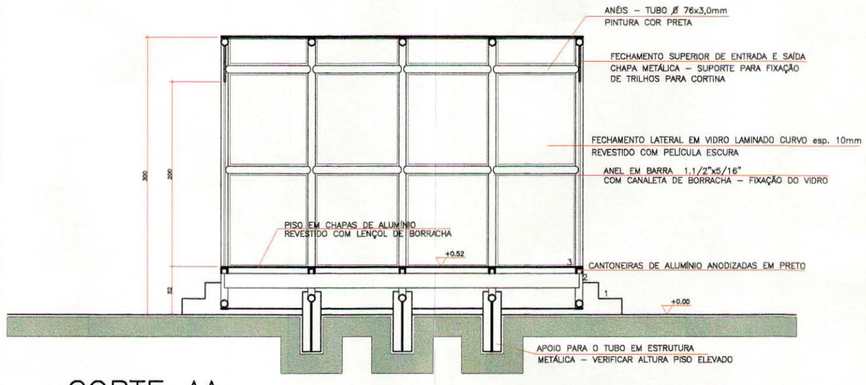
PLANTA
ESC. 1:50



VISTA SUPERIOR
ESC. 1:50

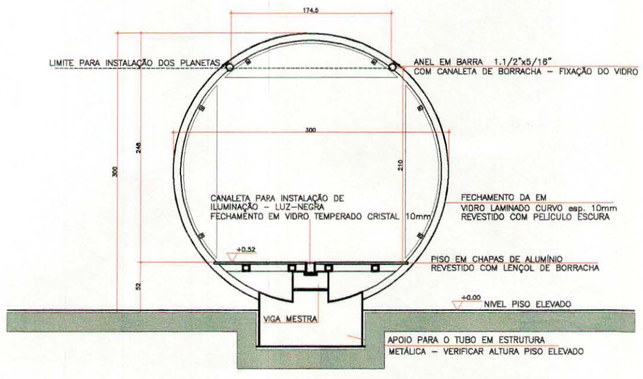


VISTA 2
ESC. 1:50



CORTE AA
ESC. 1:50

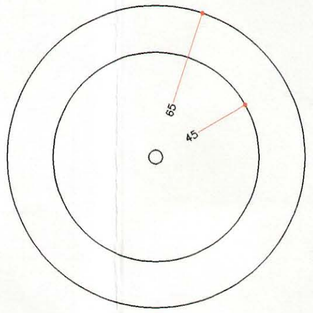
VISTA 1
ESC. 1:50



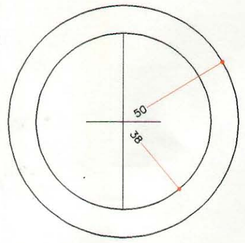
CORTE BB
ESC. 1:50

PLANO QUATRO
ARQUITETURA & URBANISMO

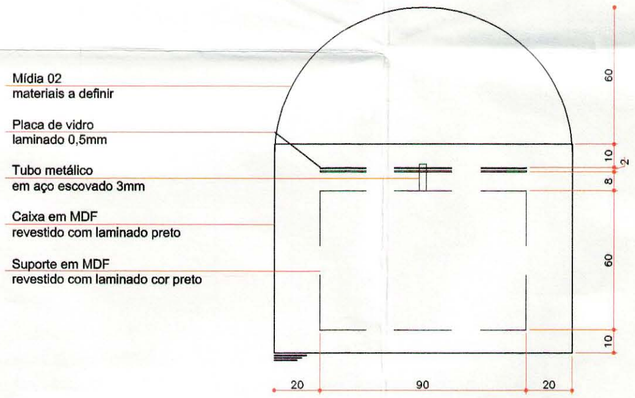
TITULO: CIM – Centro de Informações Minerais		
CONTEUDO: TUBO MÍDIA 01 DETALHE 03 PLANTA / VISTA 02 VISTA SUP. / CORTE AA VISTA 01 / CORTE BB	RESP.TEC.PROJ.: CAROLINA HEGLER CREA 60451 D/PR DATA: JULHO/2002	PRANCHA: 08
ESCALA: 1:50	NOME DIR/ARQ/EST: C:\Projetos\Mineropar\proj.arq.dwg	



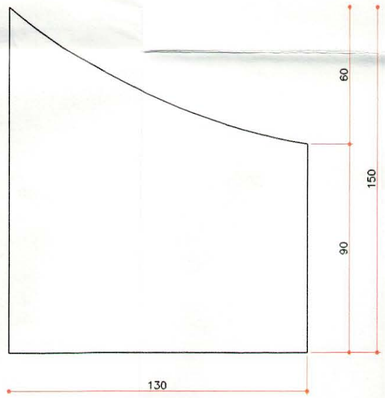
Vista Superior



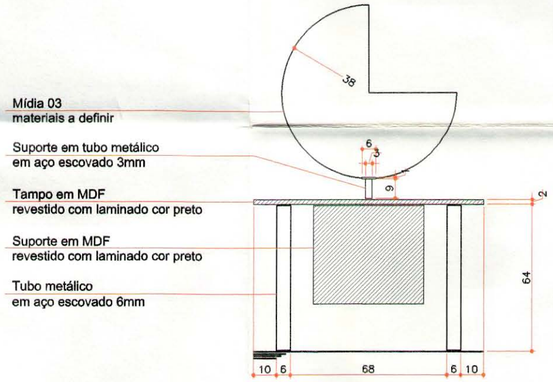
Vista Superior



Vista Frontal



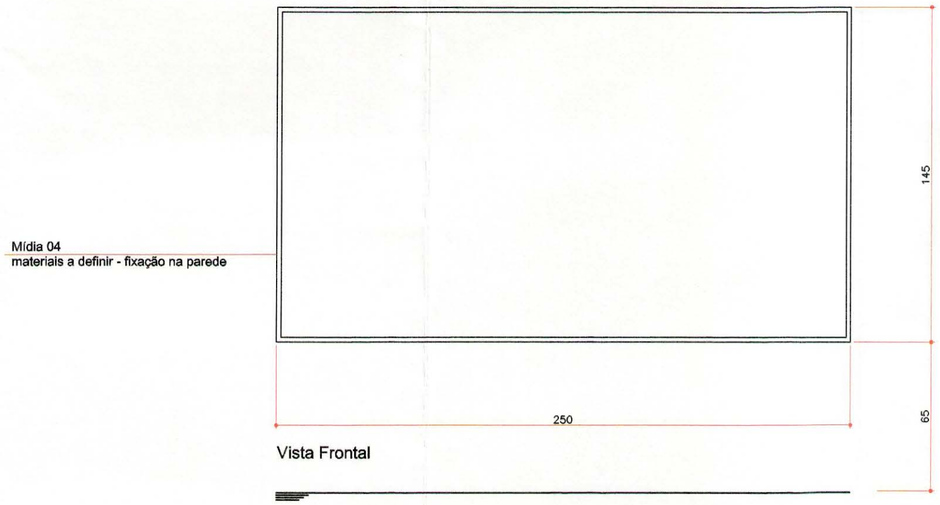
Vista Lateral



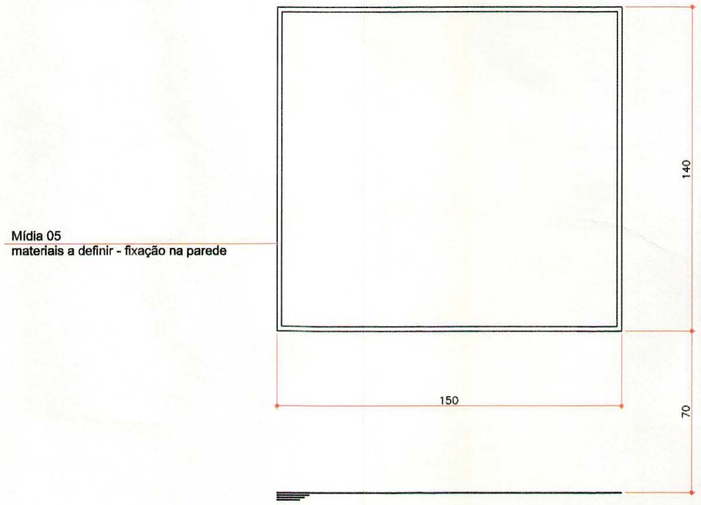
Vista Frontal

Vista Superior

Vista Superior



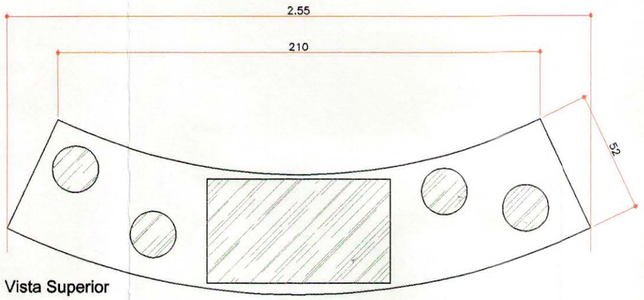
Vista Frontal



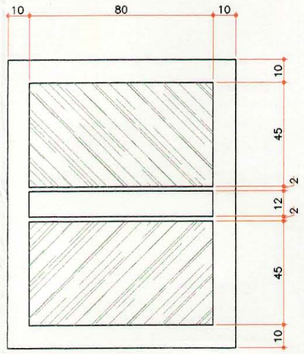
Vista Frontal

PLANO QUATRO
ARQUITETURA & URBANISMO

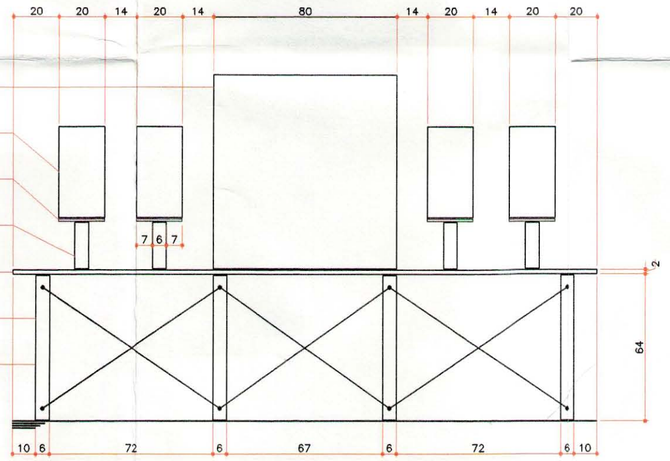
TITULO: CIM—Centro de Informações Minerais		
CONTEUDO: MÍDIA 02, MÍDIA 03, MÍDIA 04, MÍDIA 05	RESP.TEC.PROJ.: CAROLINA HEGLER, CREA 60451 D/PR	PRANCHA: 09
	DATA: JULHO/2002	
ESCALA: 1:20	NOME DIR/ARQ/EST: C:\Projetos\Mineropar\proj.arq.dwg	



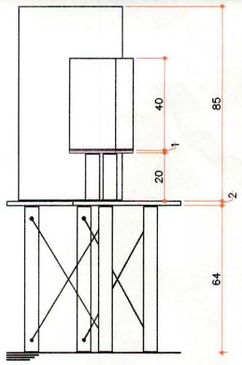
Vista Superior



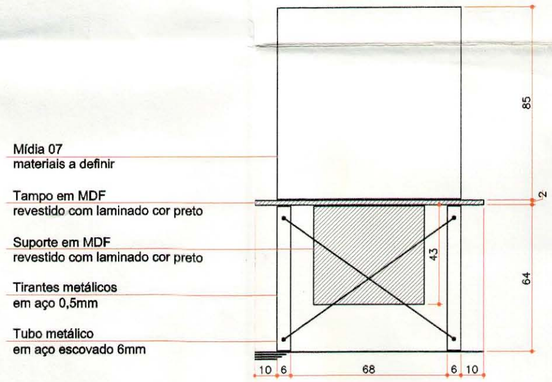
Vista Superior



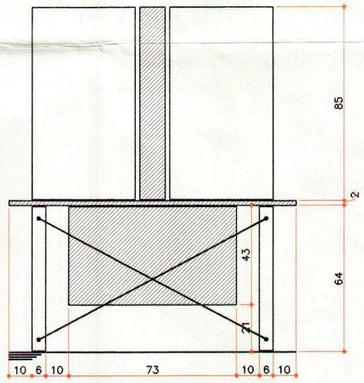
Vista Frontal



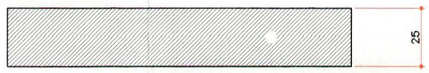
Vista Frontal



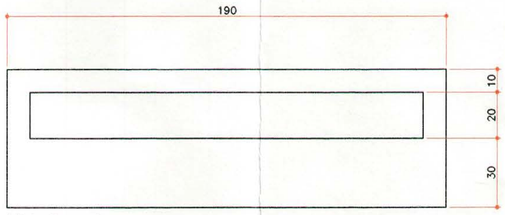
Vista Frontal



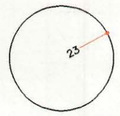
Vista Lateral

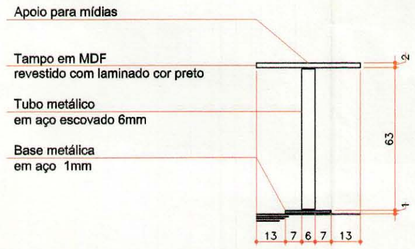


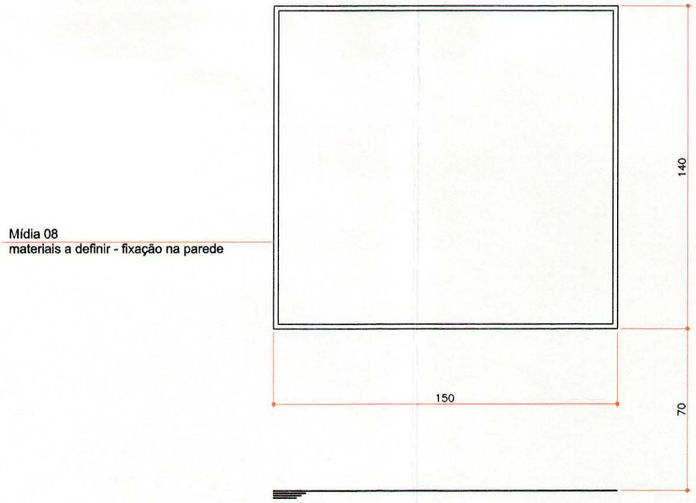
Vista Superior



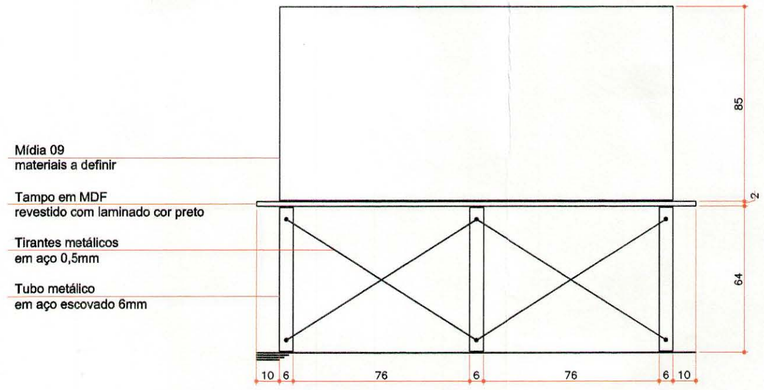
Vista Superior



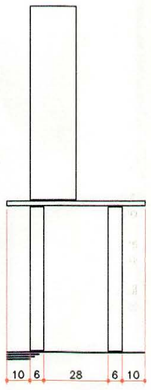




Vista Frontal



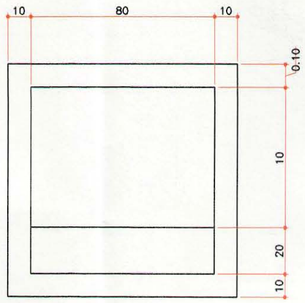
Vista Frontal



Vista Frontal

PLANO QUATRO
ARQUITETURA & URBANISMO

TITULO: CIM–Centro de Informações Minerais		
CONTEUDO: MÍDIA 06, MÍDIA 07, MÍDIA 08, MÍDIA 09, APOIO	RESP.TEC.PROJ.: CAROLINA HEGLER CREA 60451 D/PR	PRANCHA: 10
	DATA: JULHO/2002	
ESCALA: 1:20	NOME DIR/ARQ/EST: C:\Projetos\Mineropar\proj.arq.dwg	



Vista Superior

Mídia 10
materiais a definir

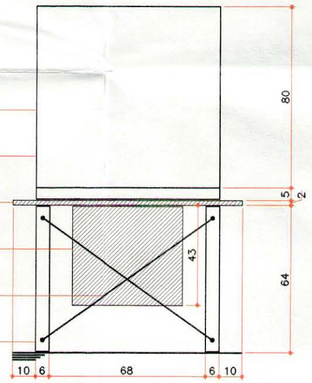
Apoio para amostras
mdf revestido com laminado cor preto

Tampo em MDF
revestido com laminado cor preto

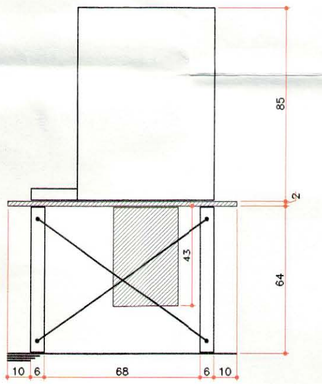
Suporte em MDF
revestido com laminado cor preto

Tirantes metálicos
em aço 0,5mm

Tubo metálico
em aço escovado 6mm



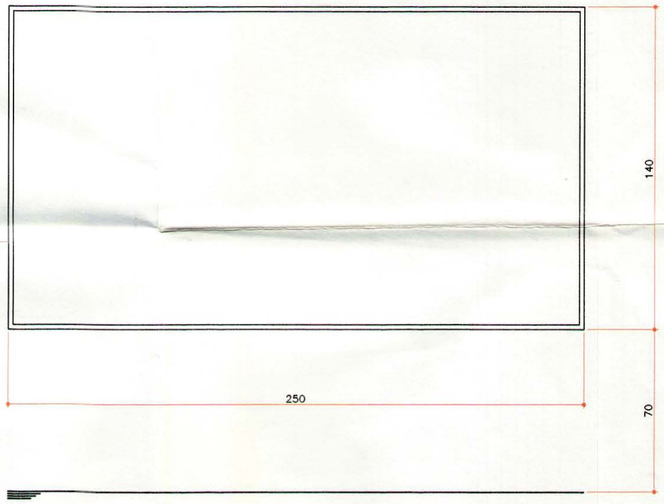
Vista Frontal



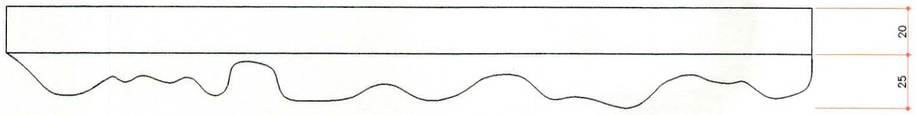
Vista Frontal

Mídia 11
materiais a definir - fixação na parede

Vista Superior



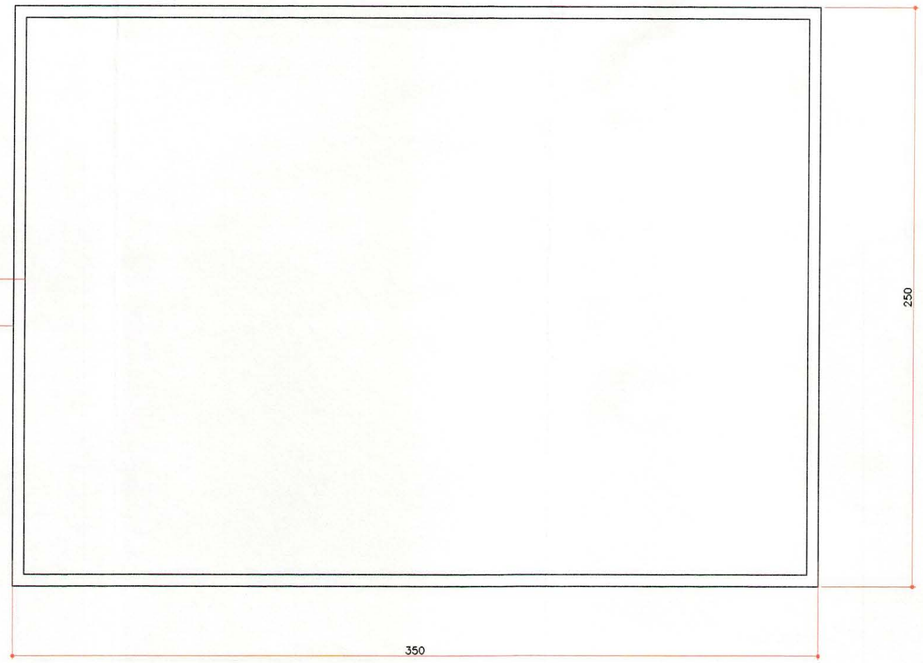
Vista Frontal



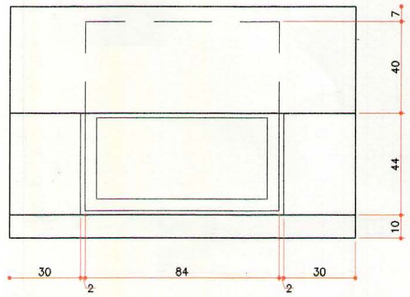
Vista Superior

Mídia 12 e 13
materiais a definir - fixação no piso e teto

Suporte em MDF
revestido com laminado cor preto



Vista Frontal



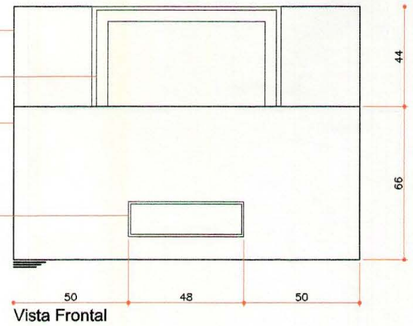
Vista Superior

Mídia 14
materiais a definir

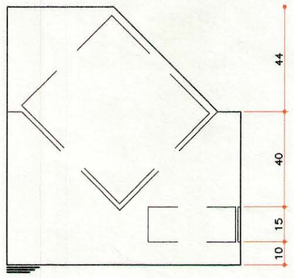
Nicho para televisão 29"
marca a definir

Móvel em MDF
revestido com laminado cor preto

Nicho para DVD
marca a definir



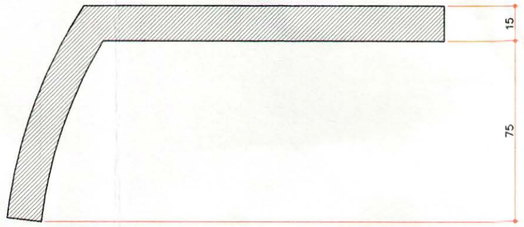
Vista Frontal



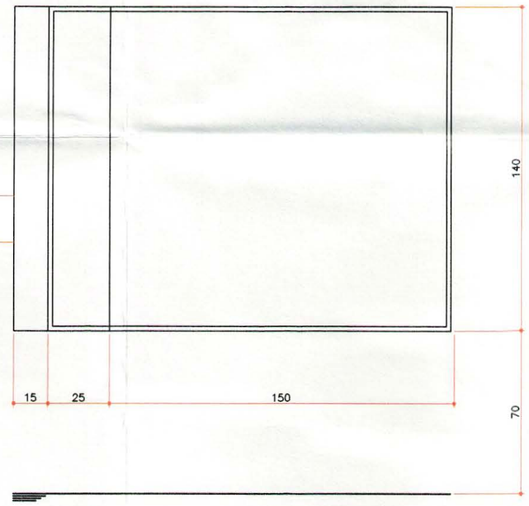
Vista Lateral

PLANO QUATRO
ARQUITETURA & URBANISMO

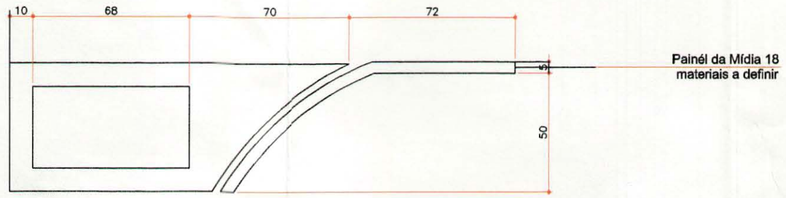
TITULO: CIM—Centro de Informações Minerais		
CONTEUDO: MÍDIA 10, MÍDIA 11, MÍDIA 12, MÍDIA 13, MÍDIA 14	RESP.TEC.PROJ.: CAROLINA HEGLER, CREA 60451 D/PR	PRANCHA: 11
	DATA: JULHO/2002	
ESCALA: 1:20	NOME DIR/ARQ/EST: C:\Projetos\Mineropar\proj.arq.dwg	



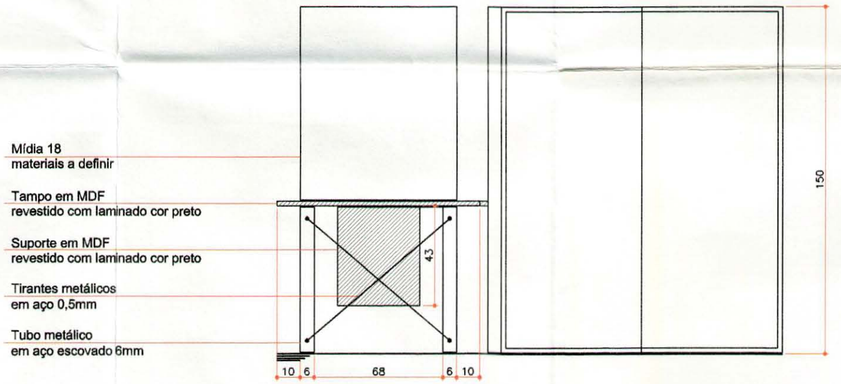
Vista Superior



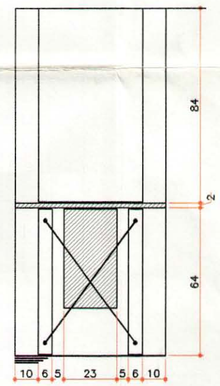
Vista Frontal



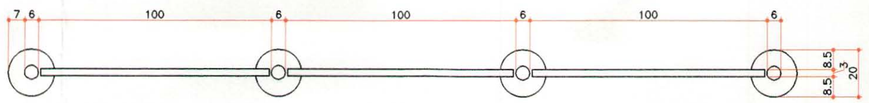
Vista Superior

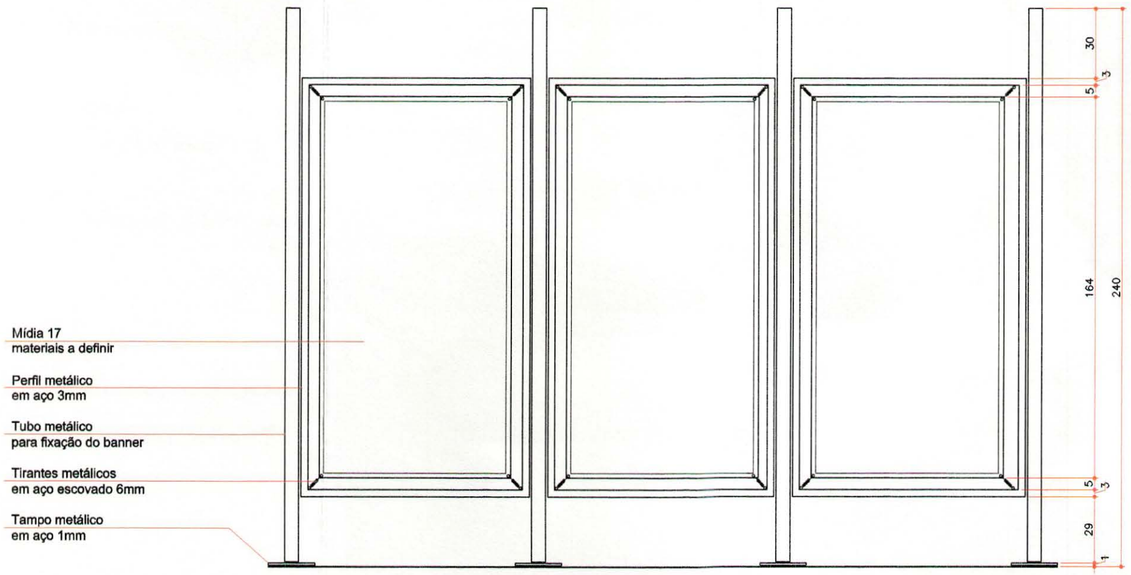


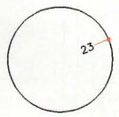
Vista Frontal

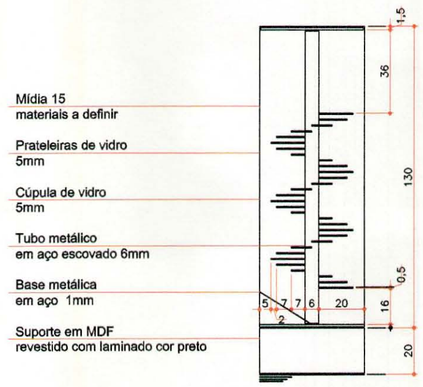


Vista Lateral



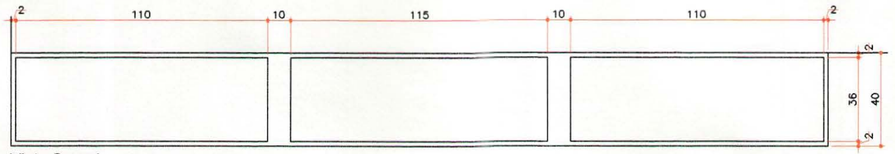




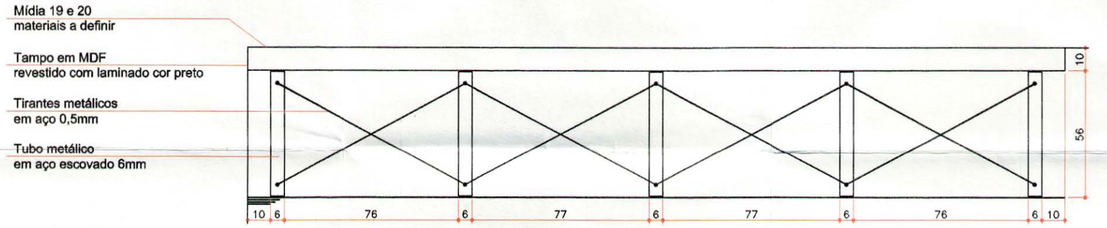


PLANO QUATRO
ARQUITETURA & URBANISMO

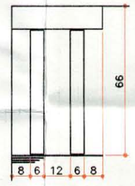
TITULO: CIM–Centro de Informações Minerais		
CONTEUDO: MÍDIA 15, MÍDIA 16, MÍDIA 17, MÍDIA 18	RESP.TEC.PROJ.: CAROLINA HEGLER CREA 60451 D/PR	PRANCHA: 12
	DATA: JULHO/2002	
ESCALA: 1:20	NOME DIR/ARQ/EST: C:\Projetos\Mineropar\proj.arq.dwg	



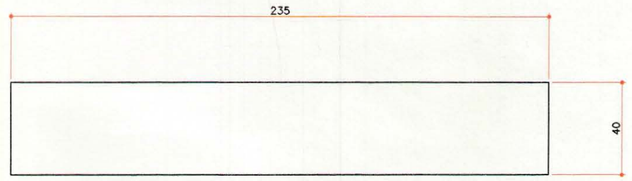
Vista Superior

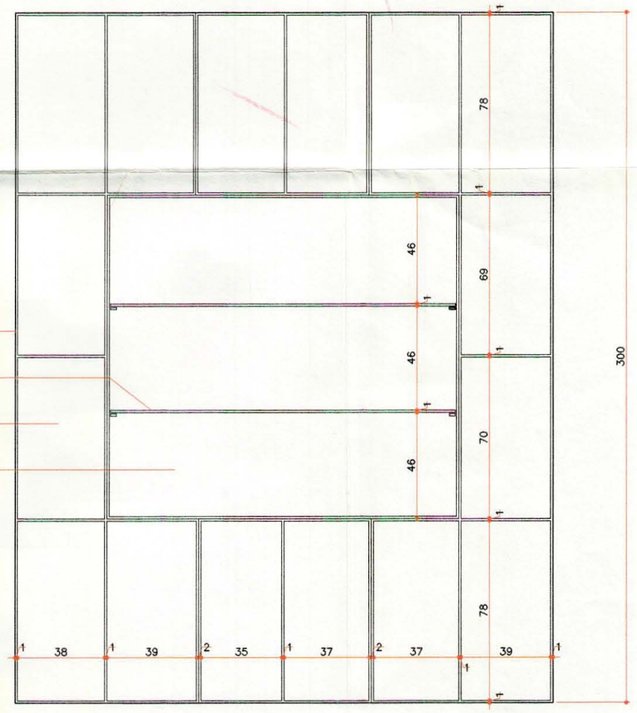


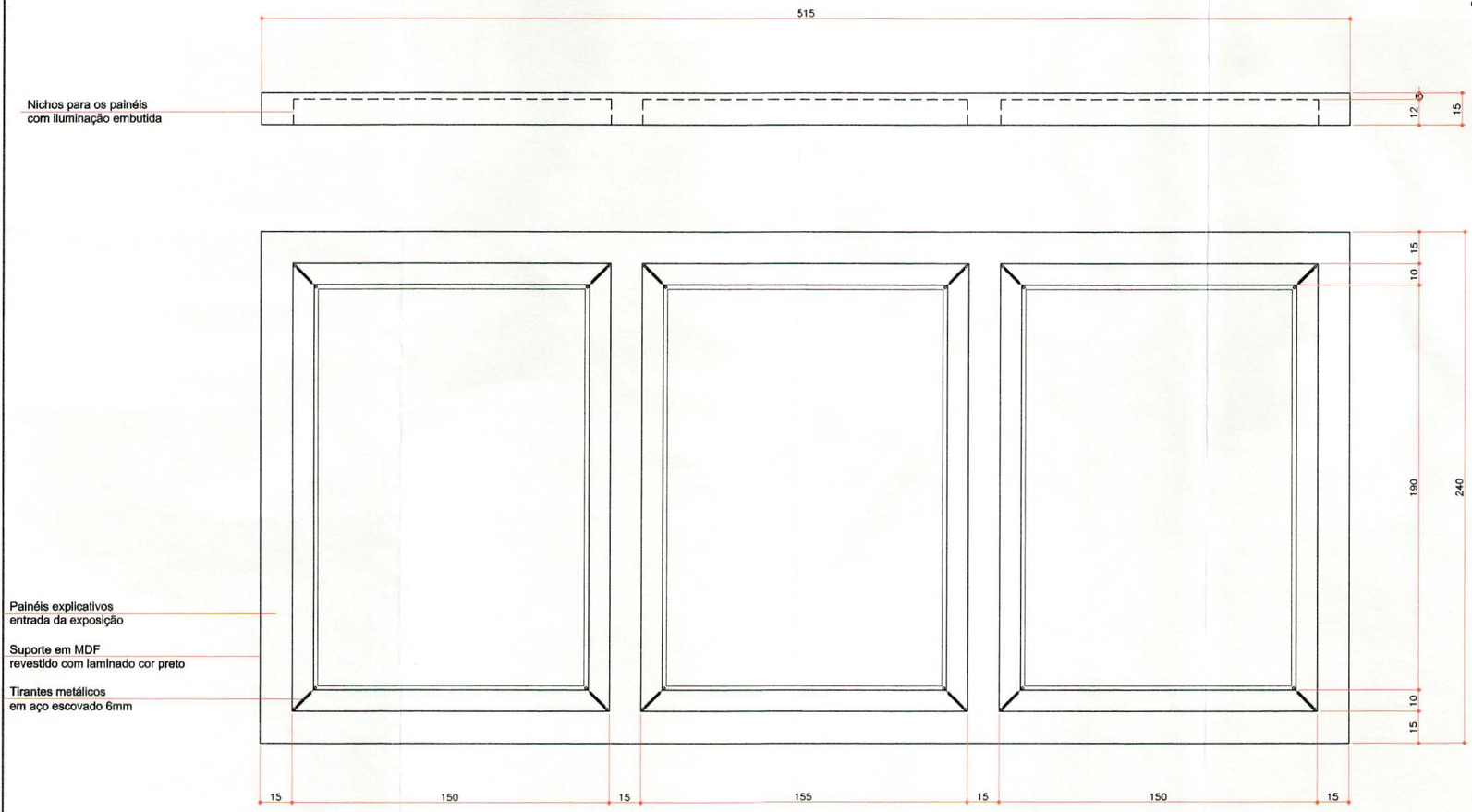
Vista Frontal



Vista Lateral



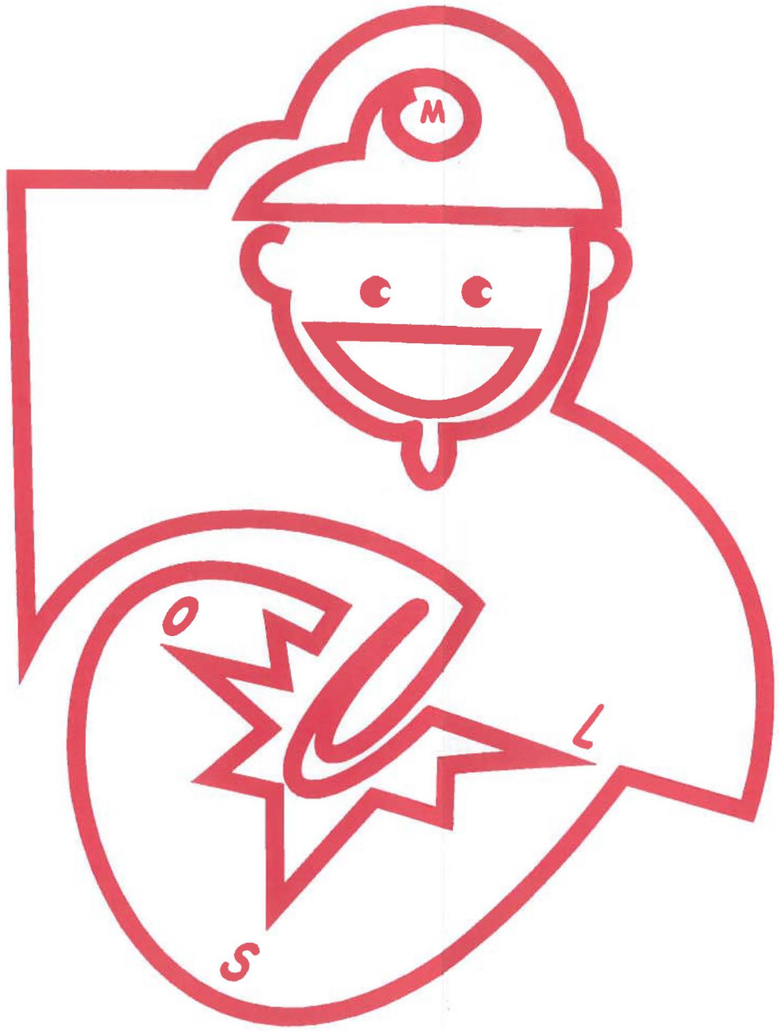




PLANO QUATRO
ARQUITETURA & URBANISMO

TITULO: CIM–Centro de Informações Minerais		
CONTEUDO: MÍDIA 19 MÍDIA 20 PAINÉIS EXPLICATIVOS PRATELEIRA EXPOSIÇÃO	RESP.TEC.PROJ.: CAROLINA HEGLER CREA 60451 D/PR DATA: JULHO/2002	PRANCHA: 13
ESCALA: 1:20	NOME DIR/ARQ/EST: C:\Projetos\Mineropar\proj.arq.dwg	

APRESENTAÇÃO DO PERSONAGEM



PLANO QUATRO

ARQUITETURA & URBANISMO

PLANO QUATRO

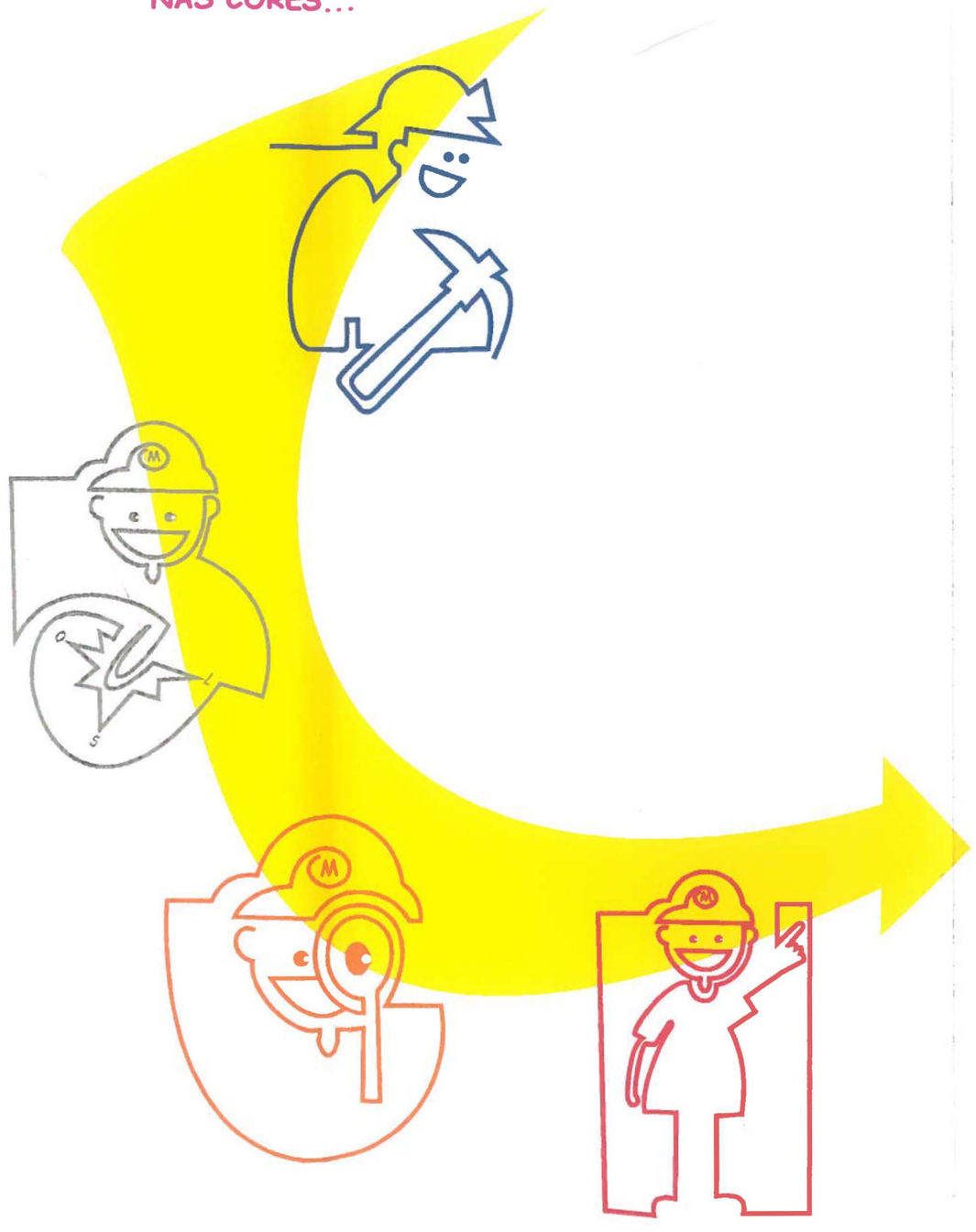
ARQUITECTURA & URBANISMO

MOBILIDADE DO PERSONAGEM

ADESIVO....

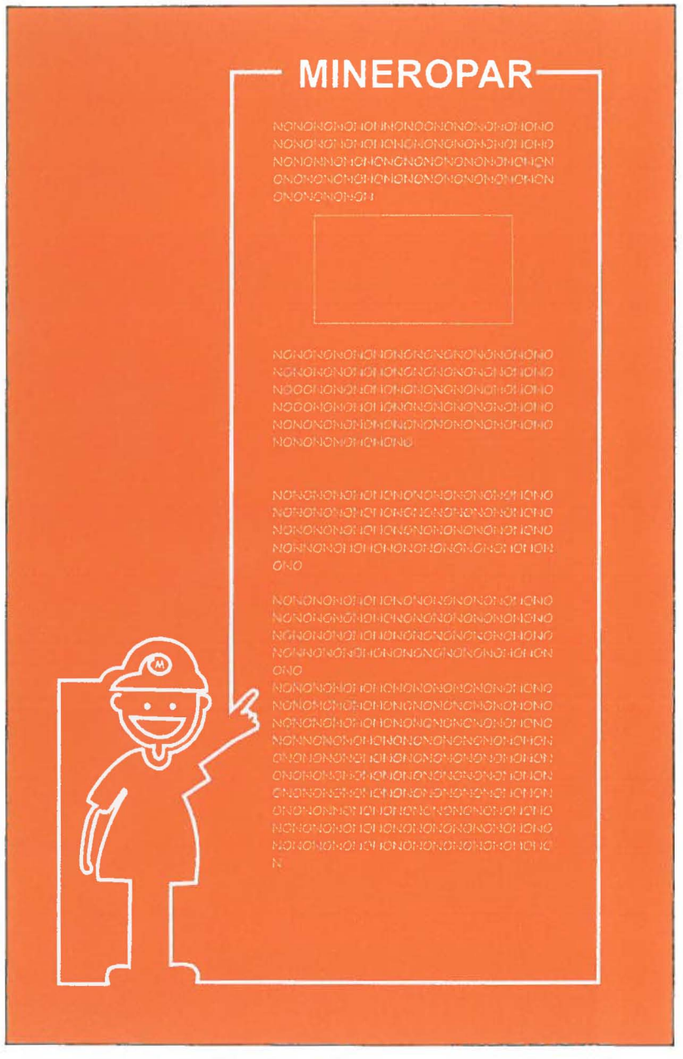
ADESIVO INDICAÇÃO DAS MÍDIAS NO PISO 60cm X 60cm

MOBILIDADE DO PERSONAGEM NAS CORES...



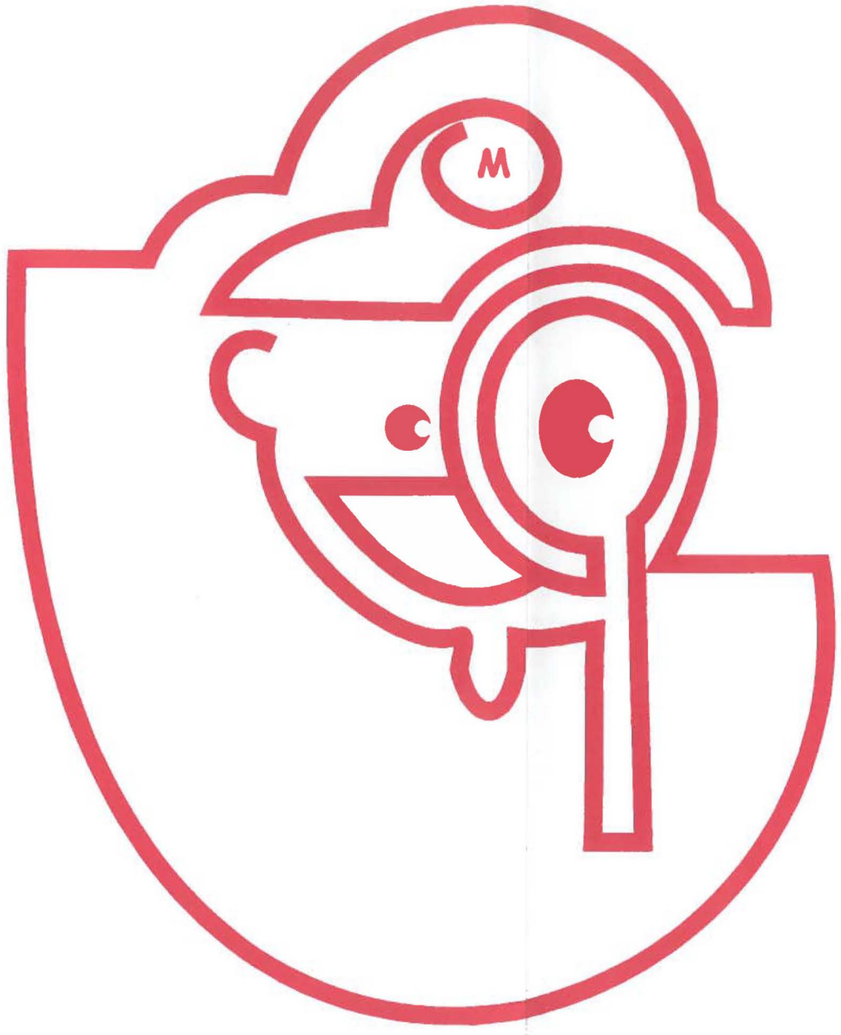
EM UM BANNER...

BANNER - MINEROPAR 900cm X 1400cm
QUANTIDADE 03



PLANO QUATRO
ARQUITETURA & URBANISMO

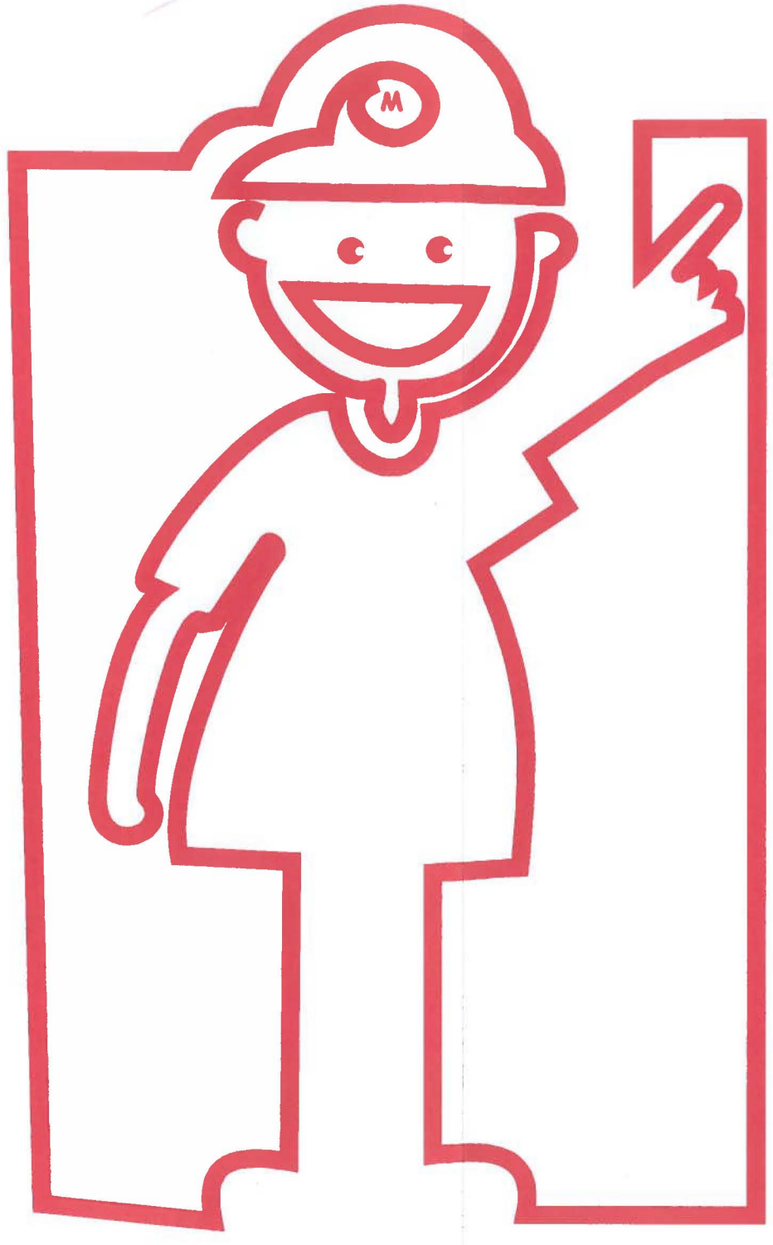
APRESENTAÇÃO DO PERSONAGEM



PLANO QUATRO

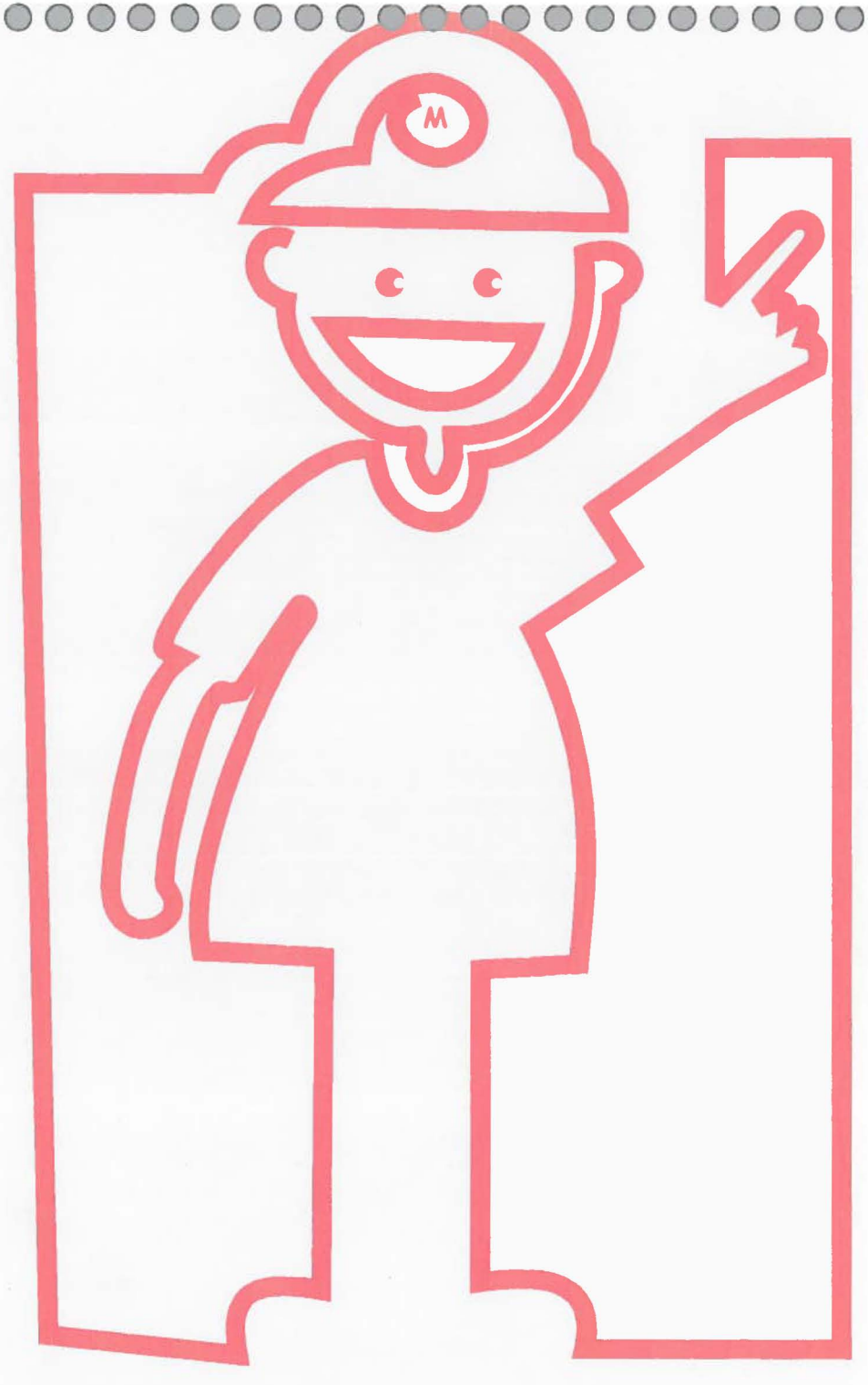
ARQUITETURA & URBANISMO

APRESENTAÇÃO DO PERSONAGEM

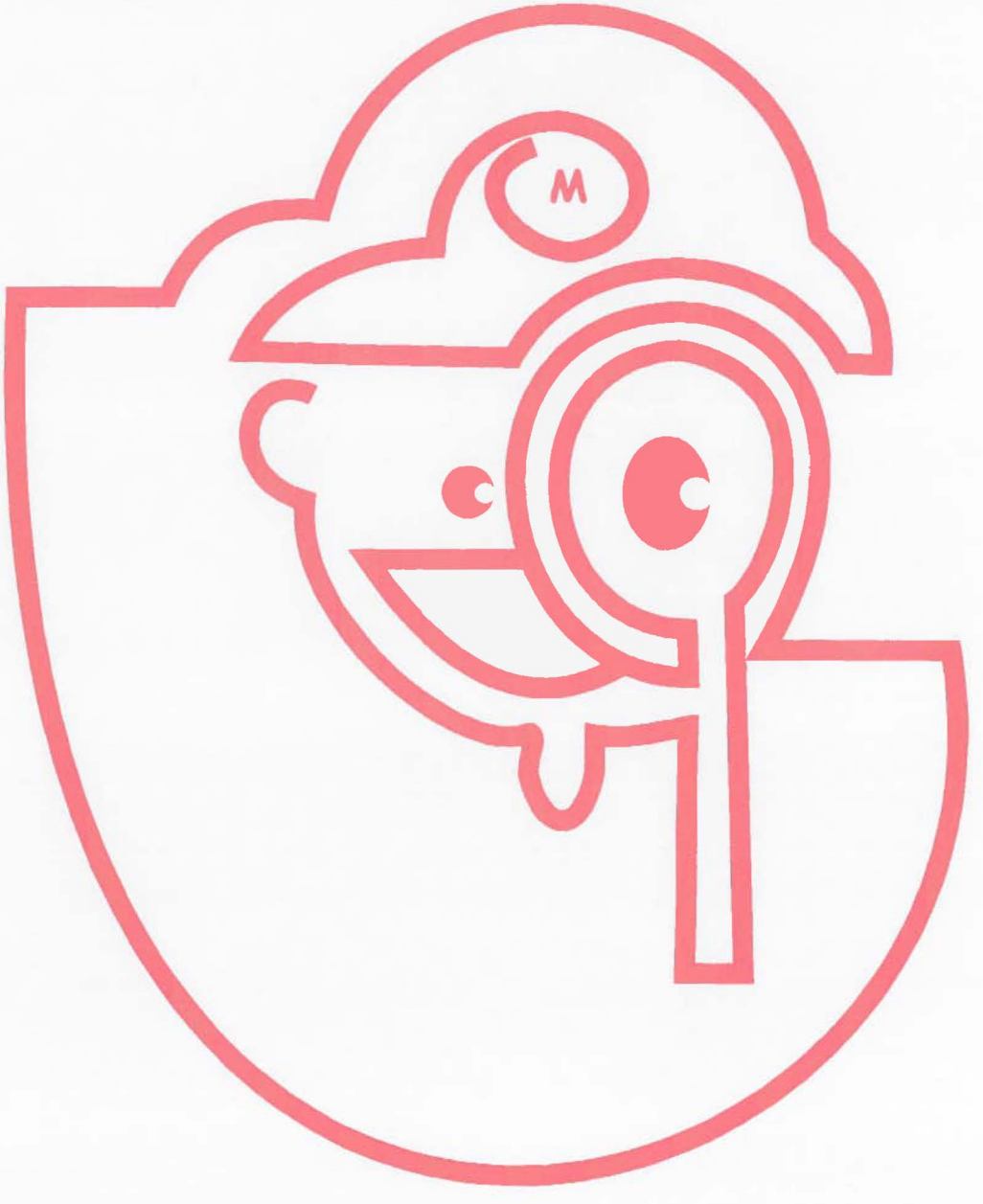
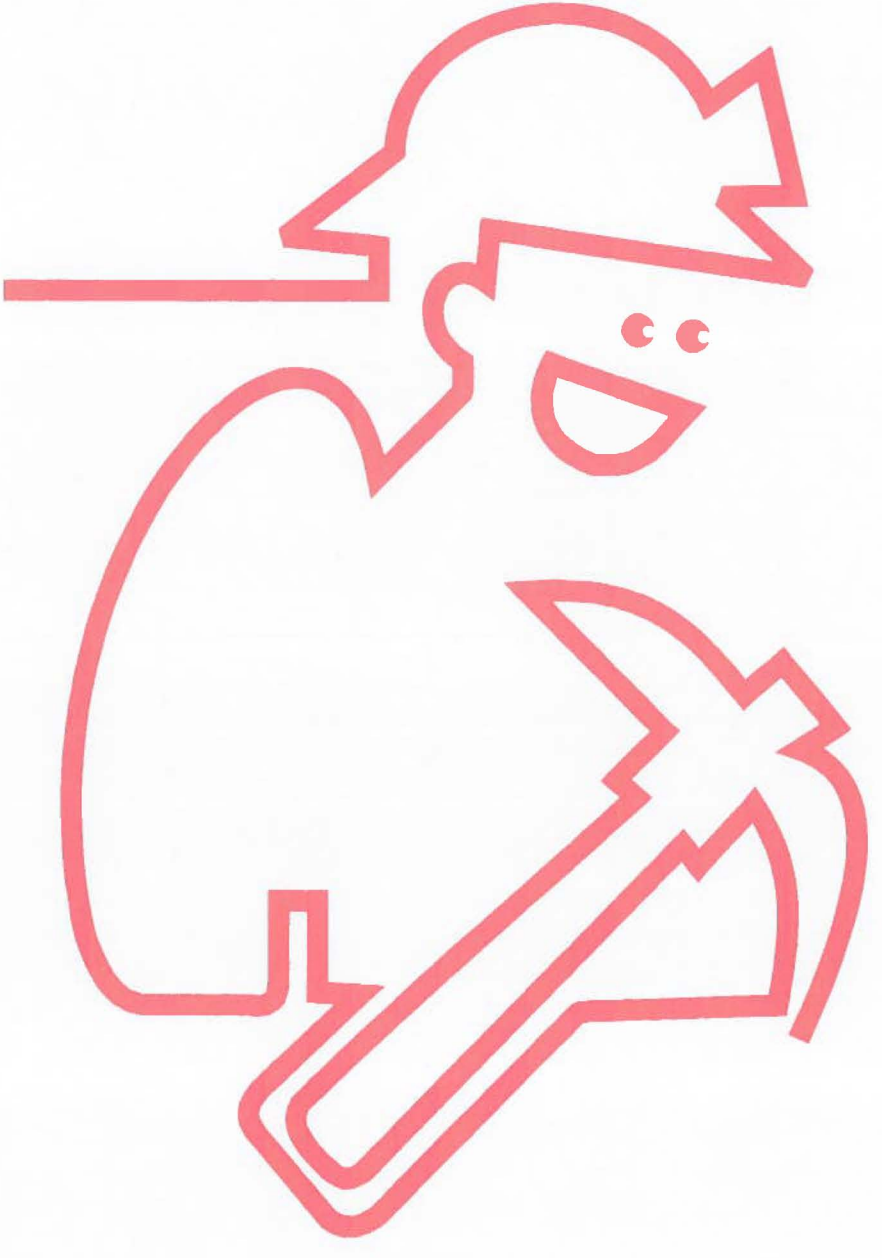


PLANO QUATRO

ARQUITETURA & URBANISMO



M
O
L
S


M